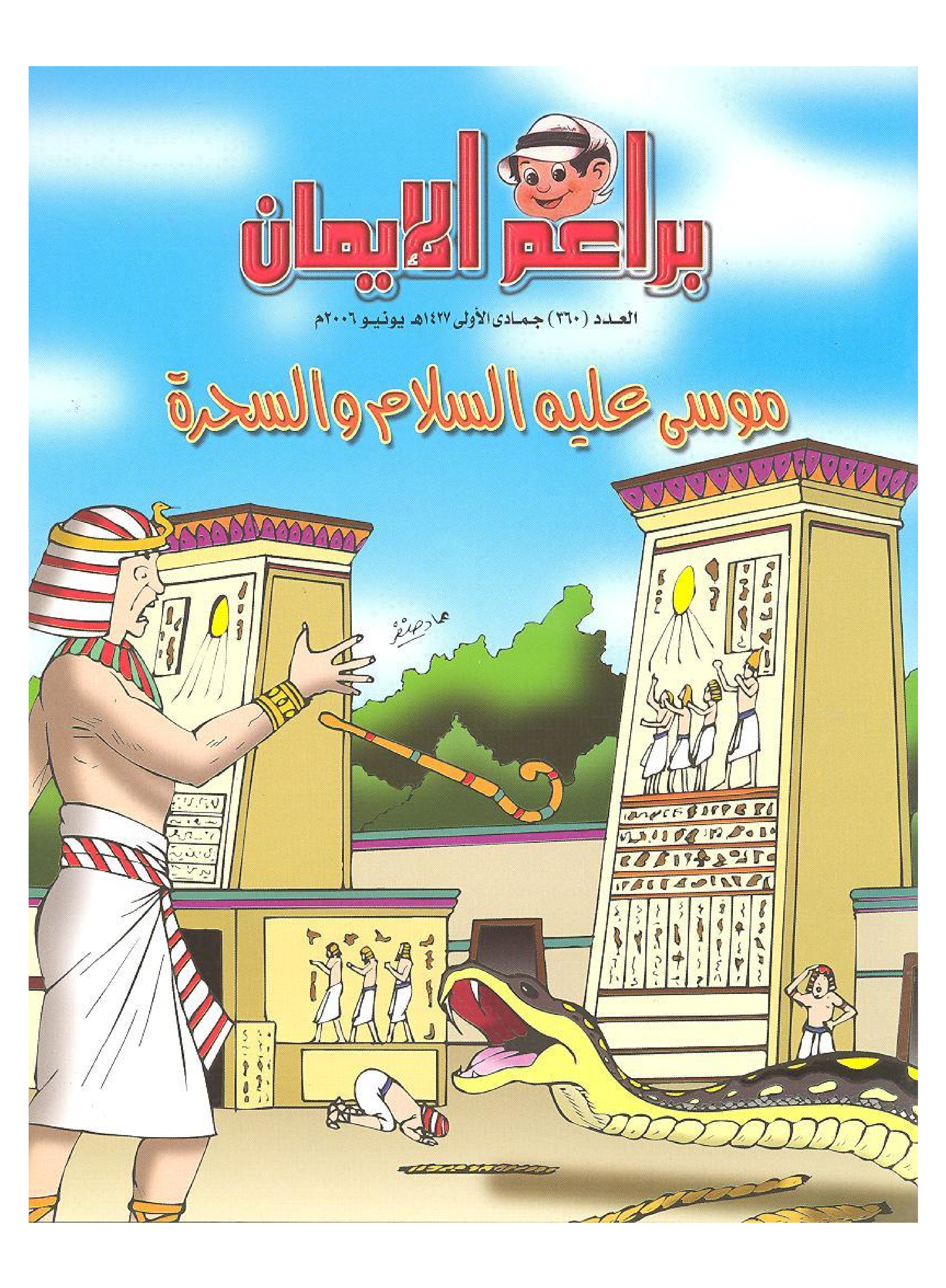

براعم الإيمان
العدد (٣٦٠) جمادى الأولى ١٤٢٧هـ يونيو ٢٠٠٦م
موسى عليه السلام والسحرة

الدال على الخير كفاعله

سيناريو:
تمام أحمد
رسوم:
عماد صقر

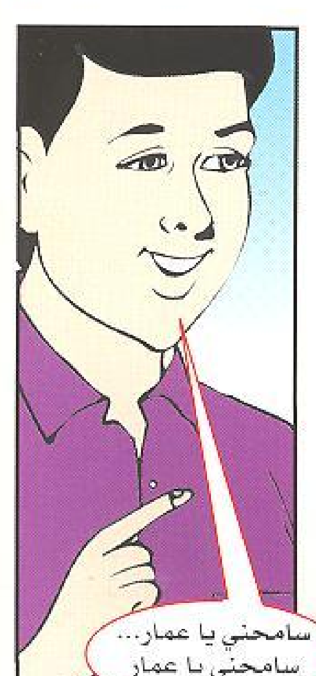














براعم الإيمان

إدارة التحرير
تمام أحمد الصباغ
رسوم
عماد محمد صفر
تنفيذ وإخراج أبوعهد

السلام عليكم

إياكم والغرور

أحبابنا الطلبة والطالبات:

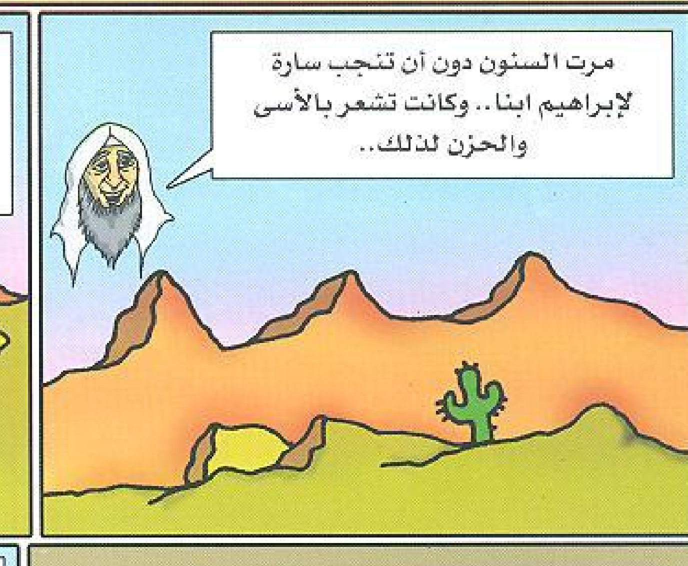
تحقيق التفوق ونيل أعلى الدرجات في الامتحانات العامة النهائية ليس وقفاً على الأذكياء فقط كما يظن كثير منكم بل على العكس من ذلك تماماً فالتفوق مفتوح طريقه أمام الجميع إذا ما تم الاستعداد لدخول الامتحان بشكل صحيح ومنظم ومبرمج، فكم من الأذكياء فشل في تحقيق التفوق بعد أن أصابه الغرور ولم يستعد للامتحان الاستعداد المناسب وكم من متوسطي الذكاء حقق التميز والتفوق حين دخل الامتحان براحة نفس وهدوء فكر وطمأنينة قلب ويقين بعون الله سبحانه وتعالى له بعد أن أخذ بالأسباب الموصلة لذلك فجد واجتهد ونظم وقته وابتعد عن جميع ما يشغله عن المذاكرة واهتم بتغذية جسمه بقدر يعطيه نوعاً من النشاط ويعينه على التركيز.

احذروا يا أحبتنا الغرور وأبعدوا عنكم وساوس الشيطان وخذوا بكل أسباب النجاح والله يحفظكم ويرعاكم.

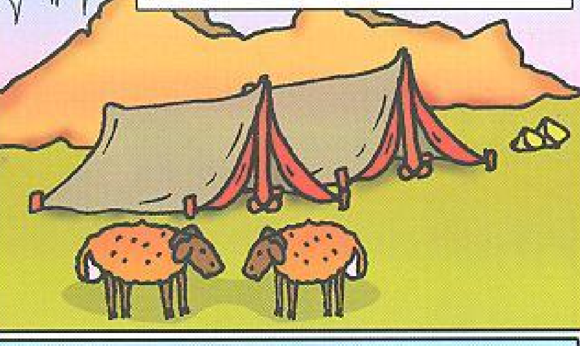
المحرر

سيدنا إبراهيم عليه السلام (٣)

سيناريو: حصة العوضي
رسوم: ياسر حسين



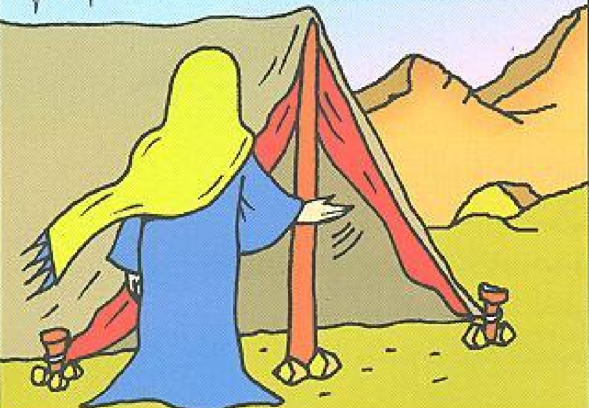
وبعد تفكير طويل قررت أن تزوجه من وصيفتها هاجر.. حتى تنجب له أطفالا..



وبعد الكثير من الإقناع.. وافق إبراهيم.. وتزوج من هاجر.. وما هي إلا شهور.. حتى وضعت هاجر ولدا سمي إسماعيل.. كان قرة عين والده إبراهيم..



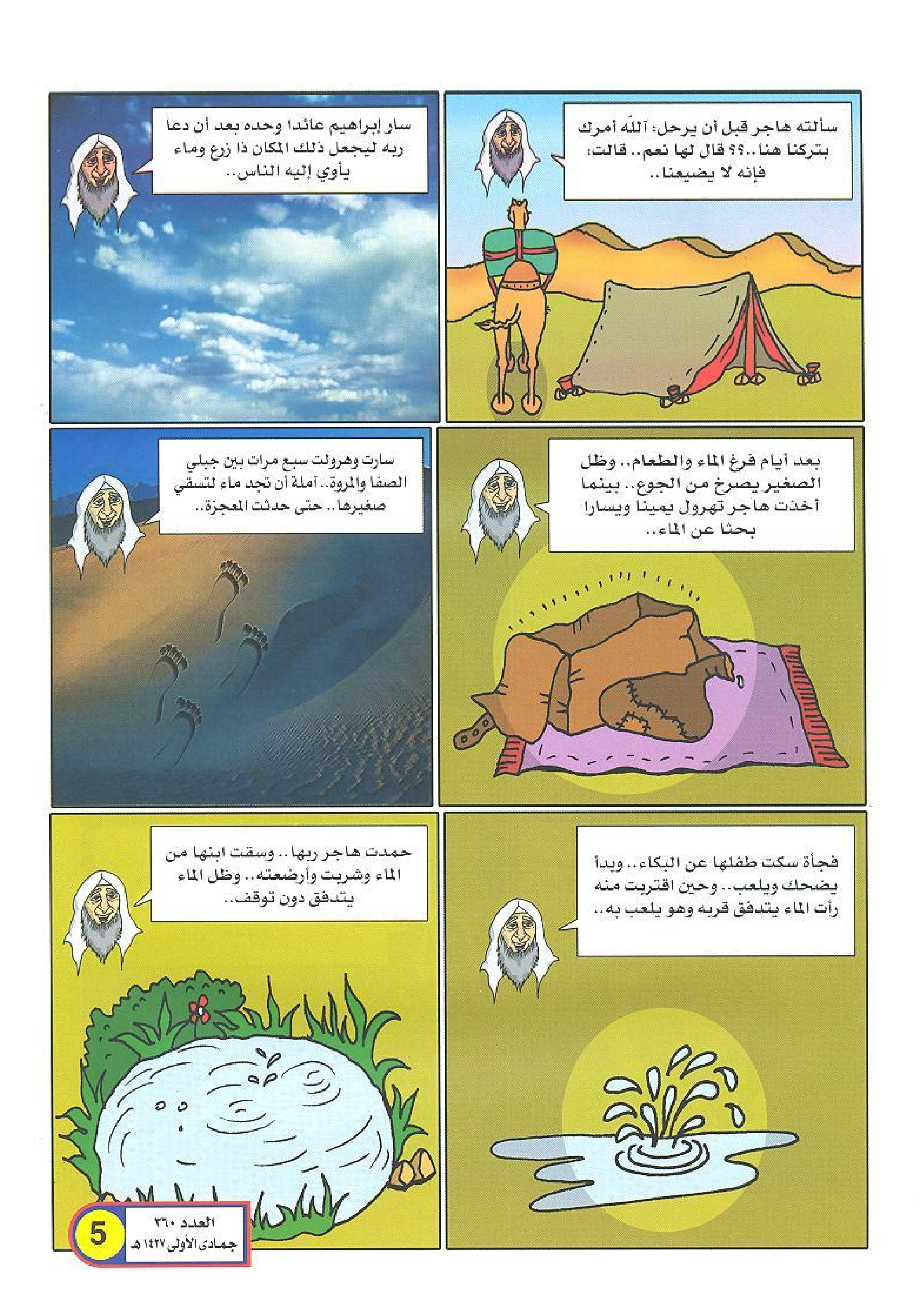
رأت سارة مدى حب إبراهيم لولده من هاجر. فبدأت الغيرة تنهش قلبها.. أمرته أن يأخذ هاجر وابنها ويرحل بهما بعيدا..



نفذ إبراهيم رغبة زوجته سارة.. وحمل هاجر وطفلها وسار بهما في الصحراء طويلا طويلا..

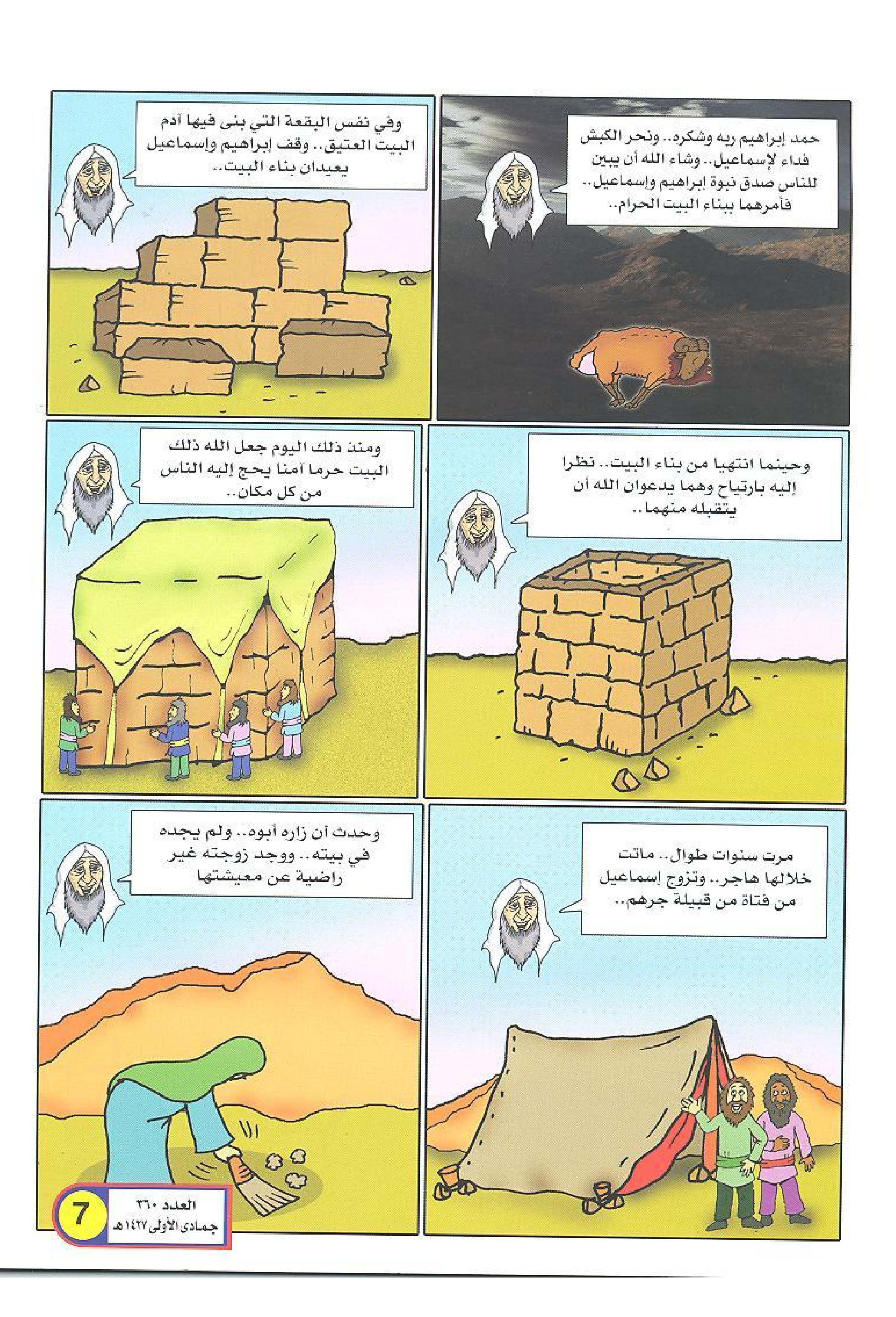


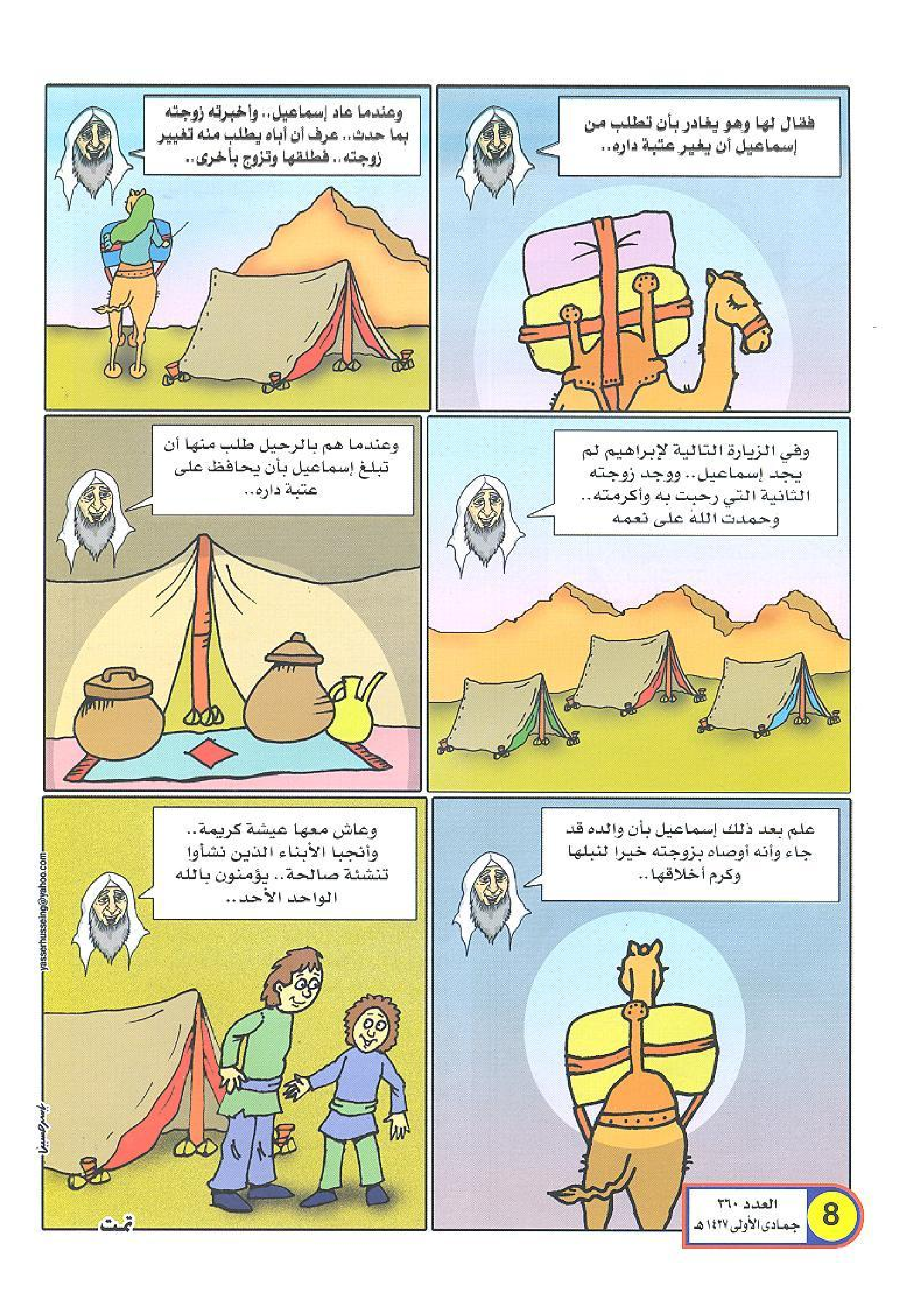
حتى وصلا إلى بقعة في واد لا زرع فيه ولا ماء.. وتركهما بعد أن ترك لهما بعض الماء والطعام..



سألته هاجر قبل أن يرحل: آللّه أمرك بتركنا هنا..؟؟ قال لها نعم.. قالت: فإنه لا يضيعنا..
سار إبراهيم عائدا وحده بعد أن دعا ربه ليجعل ذلك المكان ذا زرع وماء يأوي إليه الناس..
بعد أيام فرغ الماء والطعام.. وظل الصغير يصرخ من الجوع.. بينما أخذت هاجر تهرول يمينا ويسارا بحثا عن الماء..
سارت وهرولت سبع مرات بين جبلي الصفا والمروة.. آملة أن تجد ماء لتسقي صغيرها.. حتى حدثت المعجزة..
فجأة سكت طفلها عن البكاء.. وبدأ يضحك ويلعب.. وحين اقتربت منه رأت الماء يتدفق قربه وهو يلعب به..
حمدت هاجر ربها.. وسقت ابنها من الماء وشربت وأرضعته.. وظل الماء يتدفق دون توقف..


بدأت الطيور تحوم حول الماء.. ومن بعيد رأتها قبيلة جرهم فعلمت بوجود الماء.. فأرسلت رسولا ليستأذن هاجر بالسكن حولها.. فرحبت هاجر بذلك. وكانت تحمد الله كثيرا..
مرت السنون وإسماعيل ينمو بين أبناء قبيلة جرهم.. حتى زاره أبوه ذات يوم..
وفي ذات ليلة.. رأى إبراهيم في المنام أنه يذبح ابنه إسماعيل..
فنهض من النوم وأخذ معه إسماعيل إلى مكان بعيد.. وقال له إن الله قد أمره بذبحه
امتثل إسماعيل لأمر الله وقال لأبيه: «يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني إن شاء الله من الصابرين».
وحينما هم إبراهيم بذبح إسماعيل.. إذا بجبريل ينزل من السماء ومعه كبش كبير.. وقال لإبراهيم: لقد صدقت الرؤيا.. فكافأك الله بفداء إسماعيل بهذا الكبش..


حمد إبراهيم ربه وشكره.. ونحر الكبش فداء لإسماعيل.. وشاء الله أن يبين للناس صدق نبوة إبراهيم وإسماعيل.. فأمرهما ببناء البيت الحرام..
وفي نفس البقعة التي بنى فيها آدم البيت العتيق.. وقف إبراهيم وإسماعيل يعيدان بناء البيت..
وحينما انتهيا من بناء البيت.. نظرا إليه بارتياح وهما يدعوان الله أن يتقبله منهما..
ومنذ ذلك اليوم جعل الله ذلك البيت حرما آمنا يحج إليه الناس من كل مكان..
مرت سنوات طوال.. ماتت خلالها هاجر.. وتزوج إسماعيل من فتاة من قبيلة جرهم..
وحدث أن زاره أبوه.. ولم يجده في بيته.. ووجد زوجته غير راضية عن معيشتها


فقال لها وهو يغادر بأن تطلب من إسماعيل أن يغير عتبة داره..
وعندما عاد إسماعيل.. وأخبرته زوجته بما حدث.. عرف أن أباه يطلب منه تغيير زوجته.. فطلقها وتزوج بأخرى..
وفي الزيارة التالية لإبراهيم لم يجد إسماعيل.. ووجد زوجته الثانية التي رحبت به وأكرمته.. وحمدت اللهَ على نعمه
وعندما هم بالرحيل طلب منها أن تبلغ إسماعيل بأن يحافظ على عتبة داره..
علم بعد ذلك إسماعيل بأن والده قد جاء وأنه أوصاه بزوجته خيرا لنبلها وكرم أخلاقها..
وعاش معها عيشة كريمة.. وأنجبا الأبناء الذين نشأوا تنشئة صالحة.. يؤمنون بالله الواحد الأحد..
yassserhusseing@yahoo.com
تمت



سنى والقمر

شعر: الدكتور مصطفى محمد عبدالفتاح - مصر

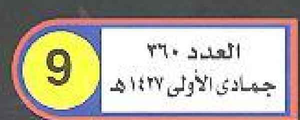
ذات يوم في المساء   بين نجمات الفضاء
أقبل البدر يغني   سابحاً عبر السماء

قال: من مثلي جميل؟   ليس يؤذيني أفول
لي أنا ماضٍ طويل   كان يزهو بالضياء
أنشر الأنوار سحرا   من يدي براً وبحراً
صاغني الإنسان شعرا   إني رمز الصفاء

قالت النجمات: مهلا   منك هذي البنت أحلى
أصبحت في الكون أغلى   قلبها نبع النقاء

«يا سنى» صاح الهلال: حار في قلبي سؤال
كيف أهداك الجمال   رونقا حلو البهاء؟

رددت: هذا حجابي   صار تاجاً في ثيابي
كان أمراً في الكتاب   جاء علوي النداء
إنه أحلى الهدايا   شاءه رب البرايا
فيه تهذيب السجايا   فيه عنوان الحياء





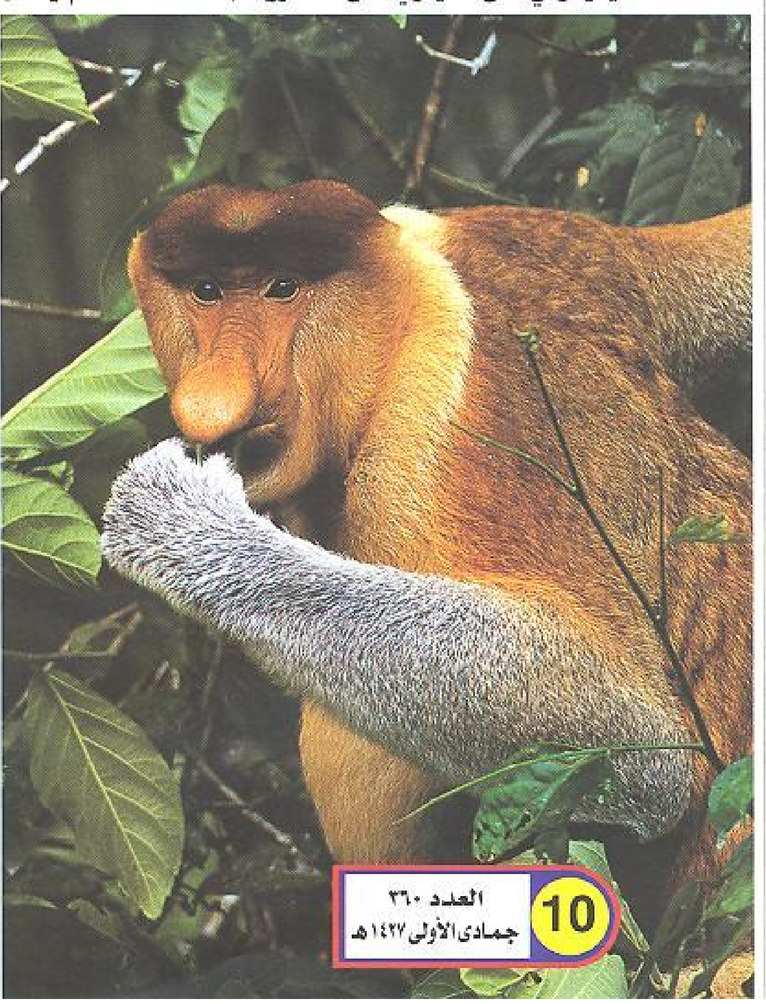
القرد طويل الأنف

بقلم: مصطفى غنيم - مصر

مرحباً أيها الأعزاء..

أعرفكم بنفسي، فقد تكون هذه أول مرة تشاهدون فيها قرداً مثلي.

إنني القرد طويل الأنف، وهذا الأنف العجيب هو ما يميزني عن غيري من القرود. إنه أنف ضخم يصل



طوله إلى أربع بوصات، ويتدلى فوق فمي مثل خرطوم صغير.

وقد يظن أحدكم أنني بهذا الأنف عندي حاسة شم أقوى من غيري، وهذا غير صحيح، فأنا مثل غيري من أنواع القرود قصيرة الأنف نتساوى في حاسة الشم.

إنني أعيش في غابات المنغروف على ضفاف الأنهار في بورنيو بجنوب شرق آسيا، وسكان هذه المناطق من الملايين يسمونني «القرد الهولندي» لأنهم لاحظوا أنني أشبه الهولنديين الذين استعمروا هذه المناطق منذ سنوات مضت، فالرجل الهولندي له أنف كبير، وبطن مستدير يشبه القدر مثل بطني علاوة على أن لون شعري يميل إلى اللون الأحمر مثل لون شعر الهولنديين.

فوق الأشجار

إنني قرد شجري: أي أسكن فوق الأشجار ومنها أتغذى، فأنا آكل الأوراق وبراعم الزهور والثمار - خاصة غير الناضجة - والبذور - إن لي معدة كبيرة تساعدني على هضم كل أنواع النباتات. وبعد أن أملأ معدتي بالطعام أجلس فوق الأشجار ساعات أستريح وأهضم ما تناولته من طعام.

وإذا قل الطعام فوق الشجرة التي أجلس فوقها، أنتقل برشاقة إلى الشجرة القريبة منها، ويمكنني القفز بمهارة عالية بين الأشجار حتى وأنا أحمل أحد الصغار فوق ظهري. أما إذا كانت المسافة بعيدة جداً، لا أجد مفراً من



الهبوط والمشي على الأرض ثم تسلق الشجرة الجديدة.

العناية بالصغار

إننا نحب صغارنا مثل غيرنا من الحيوانات، ومثلكم أيها البشر، فالأم ترضع صغارها وتحملهم فوق ظهرها، ولكن كثيراً ما تتركهم في رعاية إخوتهم الأكبر سناً.

إن الإخوة الكبار من القرود طويلة الأنف تقوم بتنظيف شعر الصغار وتمشيطه، وهذه عملية تستمتع بها القرود الصغيرة، كما تستمتع باللعب مع إخوته الأكبر سناً.

أما أنا بصفتي الأب، فواجبي حماية الأسرة والدفاع عن حدود منطقتها، فإذا اقترب ذكر آخر فإنني أهز أنفي الكبير بغضب وأفتح فمي على اتساعه ليرى أنيابي الطويلة فينسحب فوراً إلى مكان بعيد.

السباحة وسط الأعداء

إننا نعيش في مجموعات تتكون الواحدة من عدد من القرود يتراوح بين ١١ قرداً و٣٢ قرداً، وأحياناً نجد صعوبة في الحصول على الطعام الذي نحبه، وبذلك يصبح من الضروري لنا عبور النهر إلى الضفة الأخرى.

إننا نجيد السباحة، ولكن النهر مليء بالتماسيح التي لا تتردد في التهام أي واحد منا، ولذلك فنحن نتجمع فوق الأشجار التي تطل على النهر، وقد نقف على ارتفاع يصل إلى خمسة عشر متراً فوق الماء ثم نقفز معاً مرة واحدة ونسبح بأقصى قوتنا قبل أن تفيق التماسيح من المفاجأة.

ولكن قد يسرع التمساح خلف قرد صغير منا لأنه بالنسبة له فريسة سهلة، وهنا نلتف جميعاً حول التمساح ونصيح فيصاب بالارتباك لأنه يريد أن يمسك بأكثر من واحد وهنا يفلت الصغير ويهرب ونحن معه.

إن التمساح ليس هو الخطر الوحيد الذي نتعرض له، فهناك الفهود وغيرها من الحيوانات المفترسة، ولكن أخطر عدو لنا هو الإنسان الذي يقطع الغابات التي نعيش فيها ليستفيد من أخشابها، والنتيجة أن الأماكن التي نعيش فيها تتناقص وبالتالي تتناقص أعدادنا.





من قصص القرآن الكريم

موسى والسحرة

يكتبها / محمد عبدالظاهر المطارقي - مصر

(١)

حمل سيدنا موسى بن عمران عليه السلام عصاه الطويلة ووقف أمام فرعون في شجاعة لا نظير لها يدعوه إلى دين الله، وبجانبه أخوه هارون يؤازره ويسانده.

(٢)

كان فرعون يعرف موسى جيدا فهو الذي قام على رعايته سنين طويلة، منذ أن كان وليدا جاءه في تابوت صغير. هاهو موسى قد اشتد عوده واصبح مفتول العضلات.

كان فرعون ينظر إلى موسى وكأنه يراه للمرة الأولى، فقد كان موسى متكلما لبقا، يحمل دعوة كريمة من الله عز وجل.

هز فرعون رأسه ومسد لحيته قائلا لموسى عليه السلام:

- ألم نربك فينا وليدا ولبثت فينا من عمرك سنين؟

فرد عليه موسى وقال له:

- وتلك نعمة تمنها على وقد جعلت قومي عبيدا لك تسخرهم لخدمتك وتعذبهم ألوان العذاب.

صمت فرعون قليلا ثم قال في تهكم:

- ومارب العالمين الذي جئت تدعوني إليه؟

قال موسى:

- إنه رب السماوات والأرض وما بينهما.

نظر فرعون لحاشيته من الوزراء والكبراء وقال لهم:

- ألا تسمعون؟

لم يلتفت موسى إلى سخرية فرعون ونظرات المحيطين به بل استمر قائلا:

- ربكم ورب آبائكم الأولين.

اتهم فرعون نبي الله موسى بالجنون. لكن موسى عليه السلام استمر في مناظرته وتقديم حججه القوية المضيئة فلم يملك فرعون جوابا يرد به على نبي الله، لكنه زمجر في غضب قائلا:

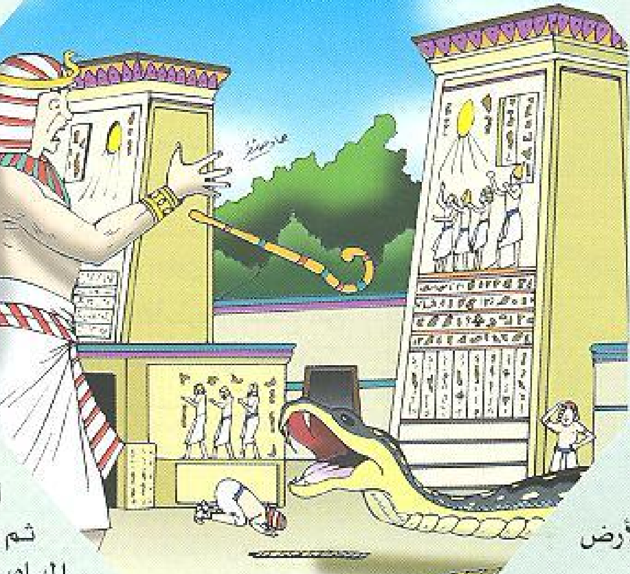
- لئن اتخذت إلها غيري لأجعلنك من المسجونين

فقال موسى:

- أو لو جئتك بشئ مبين؟

قال فرعون:

- فأت به إن كنت من الصادقين.



(٣)

أمسك موسى عليه السلام بالعصا أمام فرعون ثم رمى بها فإذا بها وقد تحولت ثعبانا هائلاً، راح يتلوى بسرعة عجيبة ويتجه نحو فرعون وهو يفوح بغضب.

امتلأ قلب فرعون بالخوف، والرعب وراح يصيح ويصرخ قائلا له بتوسل:

- أبعدها يا موسى.. أبعدها يا موسى.. أرجوك!

ثم هرول بسرعة إلى دورة المياه، فقد حدث له إسهال من



شدة الرعب لم يحدث له من قبل.

(٤)

ها هي آية أخرى يظهرها موسى عليه السلام، أيده الله بها، فقد أدخل يده السمراء في جيبه ثم أخرجها فإذا بها بيضاء تتلألأ كنور الشمس.

قال فرعون وهو خائف على ملكه أن يضيع:

- أجئتنا لتخرجنا من أرضنا بسحرك يا موسى، فلنأتينك بسحر مثله، فاجعل بيننا وبينك موعدا لا نخلفه نحن ولا أنت مكانا سوى.

نعم، هذا ما كان يتمناه موسى عليه السلام، أن يكون التحدي في مكان فسيح، واسع.. ويكون أمام أكبر حشد من الناس.. لأنه على الحق، والحق قوي أبلج.

فقال على الفور:

- موعدكم يوم الزينة، وأن يحشر الناس ضحى.

(٥)

وفي اليوم الموعود، أقبل الناس من كل مكان لينظروا إلى تلك المناظرة العجيبة التي لم يحدث لها مثيل من قبل. وهم يقولون:

- لعلنا نتبع السحرة إن كانوا هم الغالبين.

هنالك تقدم نبي الله موسى عليه السلام وراح يدعو السحرة إلى دين الله عز وجل، ويعرفهم أنه رسول من قبل الله وليس ساحرا كما يظنون. وراح يحذرهم من عقاب الله وغضبه. قال لهم:

- ويلكم، لا تفتروا على الله كذبا فيسحتكم بعذاب، وقد خاب من افترى.

(٦)

اختلف السحرة فيما بينهم، قال بعضهم هذا كلام نبي وليس بساحر.

وقال آخرون:

- لا، بل هو ساحر عتيد.

(٧)

وقف السحرة صفا، وكان عددهم كبيراً، كل واحد منهم يتمنى أن يكون منتصرا حتى يحصل على المكافأة العظيمة التي وعدهم بها فرعون.

قالوا:

- يا موسى، إما أن تلقى وإما نبدأ نحن أولاً..

قال لهم نبي الله موسى:

- بل ألقوا أنتم أولاً.

فلما ألقوا ما معهم من حبال وعصي وغيرها سحروا أعين الناس واسترهبوهم، وجاءوا بسحر عظيم.. حتى أن الناس رأت الحبال تجري، والعصي تسعى وتتحرك أمامهم.

(٨)

قال السحرة:

- بعزة فرعون إنا لنحن الغالبون!!

خاف موسى عليه السلام أن يؤمن الناس بالسحرة وتفتنهم هذه الألاعيب الشيطانية، وتلك الأساليب الكاذبة. فأوحى الله عز وجل إلى موسى:

«لا تخف أنك أنت الأعلى، وألق ما في يمينك تلقف ما صنعوا، إنما صنعوا كيد ساحر، ولا يفلح الساحر حيث أتى».

(٩)

عندئذ اطمأن قلب موسى فأمسك بعصاه وقال بصوت عال:

- ما جئتم به السحر، إن الله سيبطله، إن الله لا يصلح عمل المفسدين.. ويحق الله الحق بكلماته ولو كره المجرمون.

(١٠)

ما أن ألقى موسى عليه السلام عصاه كما أمره الله عز وجل، حتى تحولت إلى ثعبان حقيقي.. راح بسرعة عجيبة يلقف كل شيء.. يبتلعه حتى أتى على جميع الحبال والعصي وكل الأشياء التي تخص السحرة والجميع ينظر إليه في ذهول.

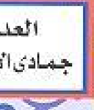
ثم عادت العصا مرة أخرى سيرتها الأولى فأمسكها موسى بيده.

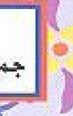
في التو واللحظة أُلقي السحرة ساجدين لله رب العالمين.. قائلين من قلوبهم:

- «آمنا برب العالمين.. رب موسى وهارون»

اغتاظ فرعون وراح يتوعدهم بالعذاب الأليم. لكنهم صاروا مؤمنين بالله لا يخافون من فرعون ولا من أي أحد.

أحبائي: لقد كان السحرة في مطلع النهار أشرار سحرة، وفي آخر النهار صاروا شهداء بررة.







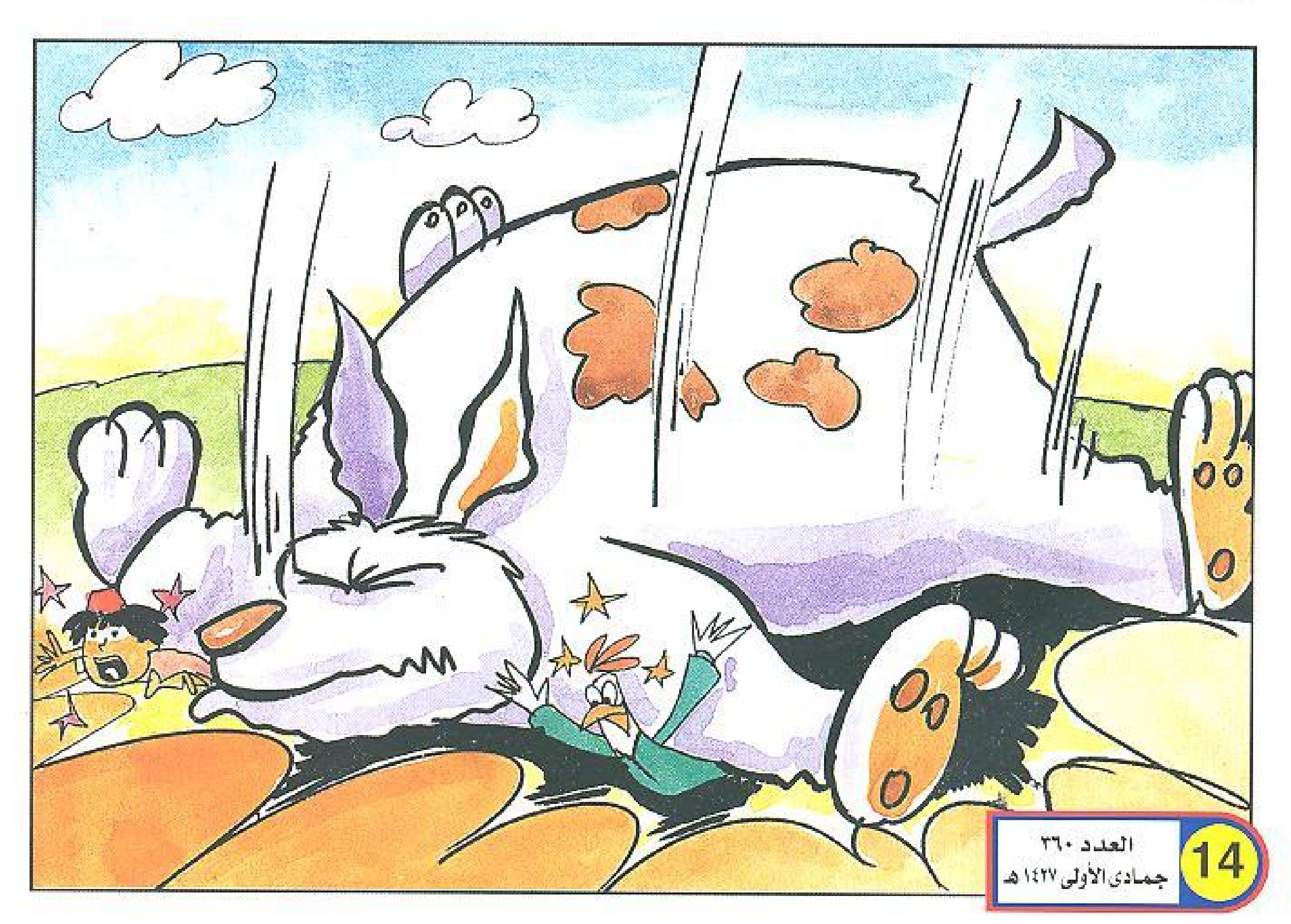
سليم والديك

إعداد: بكرالدين السنوسي - المغرب



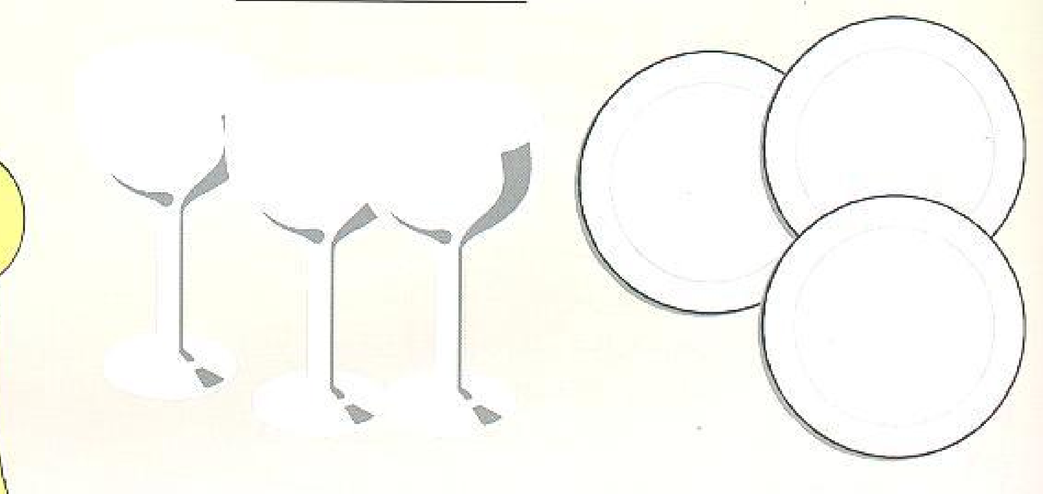




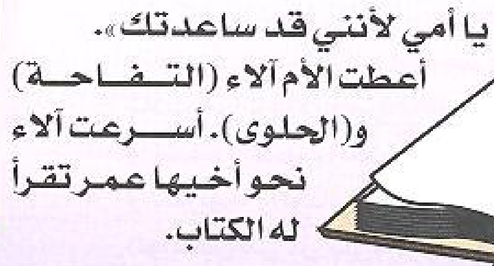


هل آلاء سعيدة؟

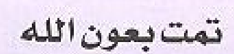
محمد بسام ملص - الأردن



دخلت آلاء المطبخ. غسلت (الأطباق)، ووضعت (الكؤوس) و(الملاعق) في الخزانة، ونظفت (الطاولة) بالإسفنجة. ثم أمسكت (المكنسة) وكنست الأرض، وقالت: «الحمد لله. المطبخ مرتب ونظيف».

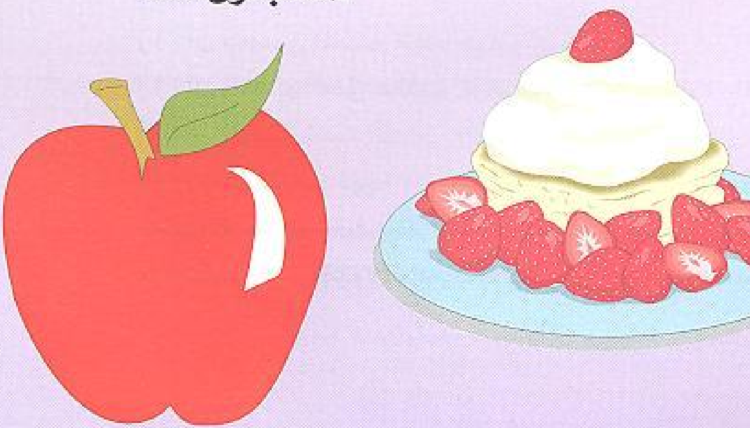


قالت لها أمها: «أشكرك يا آلاء». قالت آلاء: «أنا سعيدة يا أمي لأنني قد ساعدتك».

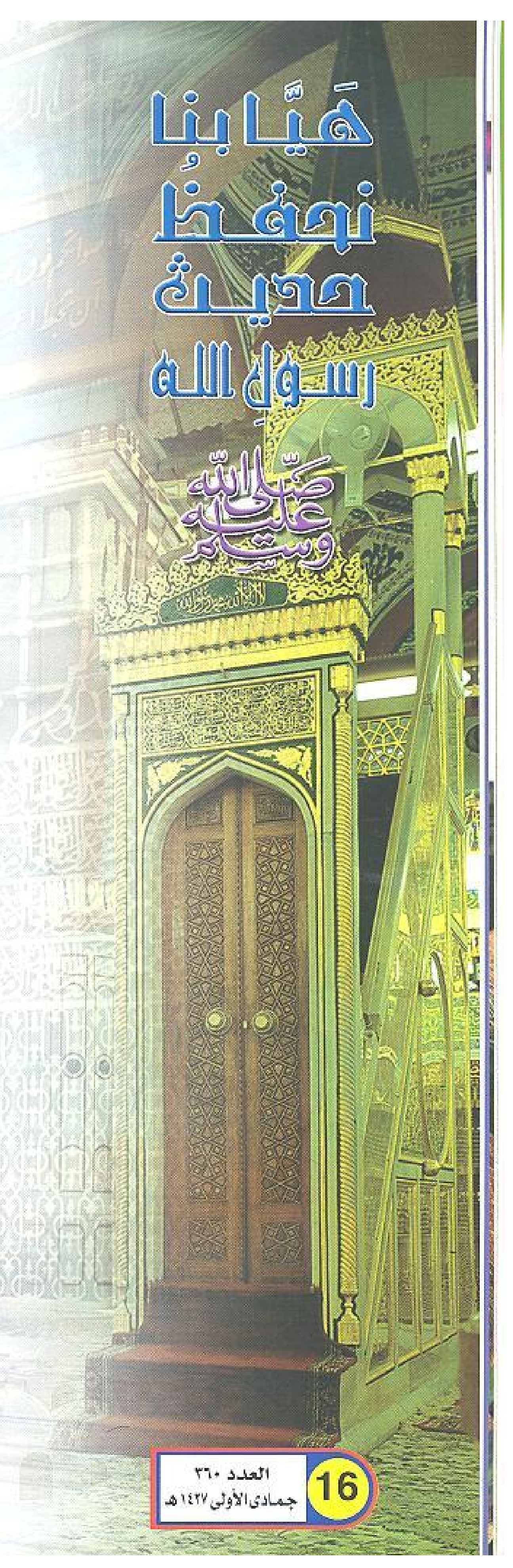


أعطت الأم آلاء (التفاحة) و(الحلوى). أسرعت آلاء نحو أخيها عمر تقرأ له الكتاب.

تمت بعون الله







إعداد الأستاذ/ حسن عبدالعال محمود ـ مصر

جلس الشيخ محفوظ وحوله أبناؤه الصغار بعد صلاة العصر ليدرسهم حديث رسول الله ﷺ، وقد ارتسمت السعادة على وجوههم وهم يحفظون عدداً كبيراً من أحاديث رسول الله ﷺ يتعلمون منها الأخلاق والفضائل قال الشيخ محفوظ اليوم يا أبنائي ندرس حديثاً عظيماً عنوانه.

«بر الوالدين»

عن أبي هريرة ﷺ قال: جاء رجل إلى رسول الله ﷺ فقال: يا رسول الله من أحق الناس بحسن صحابتي؟ قال: أمك. قال ثم من؟ قال: أمك. قال ثم من؟ قال: أمك. قال ثم من؟ قال: أبوك» رواه البخاري ومسلم.

قال الشيخ محفوظ: إن الحديث يا أبنائي واضح المعاني فحسن الصحبة أي حسن العشرة والمعاملة الحسنة.

والحديث يدعونا فيه رسول الله ﷺ إلى بر الوالدين وحسن المعاملة والعشرة والإحسان إليهما ولا ننسى يا أبنائي أن الله تعالى أوصانا في القرآن الكريم في كثير من الآيات بالوالدين فقال سبحانه ﴿ووصينا الإنسان بوالديه إحساناً﴾(العنكبوت: ٨) وقال سبحانه ﴿واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً وبالوالدين إحساناً﴾(النساء: ٣٦).

ونجد أن رسول الله ﷺ وصى بالأم وحسن الصحبة بها ثلاث مرات والأب مرة واحدة، لأن الأم حصل لها من العناء والمشقة والتعب الكثير والكثير سواء في الحمل والرضاعة والتربية والعناية فعلينا يا أبنائي أن نحرص على رضا الوالدين في كل شيء أمرنا الله سبحانه وتعالى به.

- قال الشيخ: ماذا تعلمتم يا أبنائي من هذا الحديث فقال الأبناء.

(١) أن يحسن المسلم مصاحبة والديه

(٢) أن الأم لها حق عظيم لما تتحمله من مشقه وألم

(٣) أن الجنة تحت أقدام الأمهات

(٤) كثرة الدعاء لهما في حياتهما وبعد مماتهما.

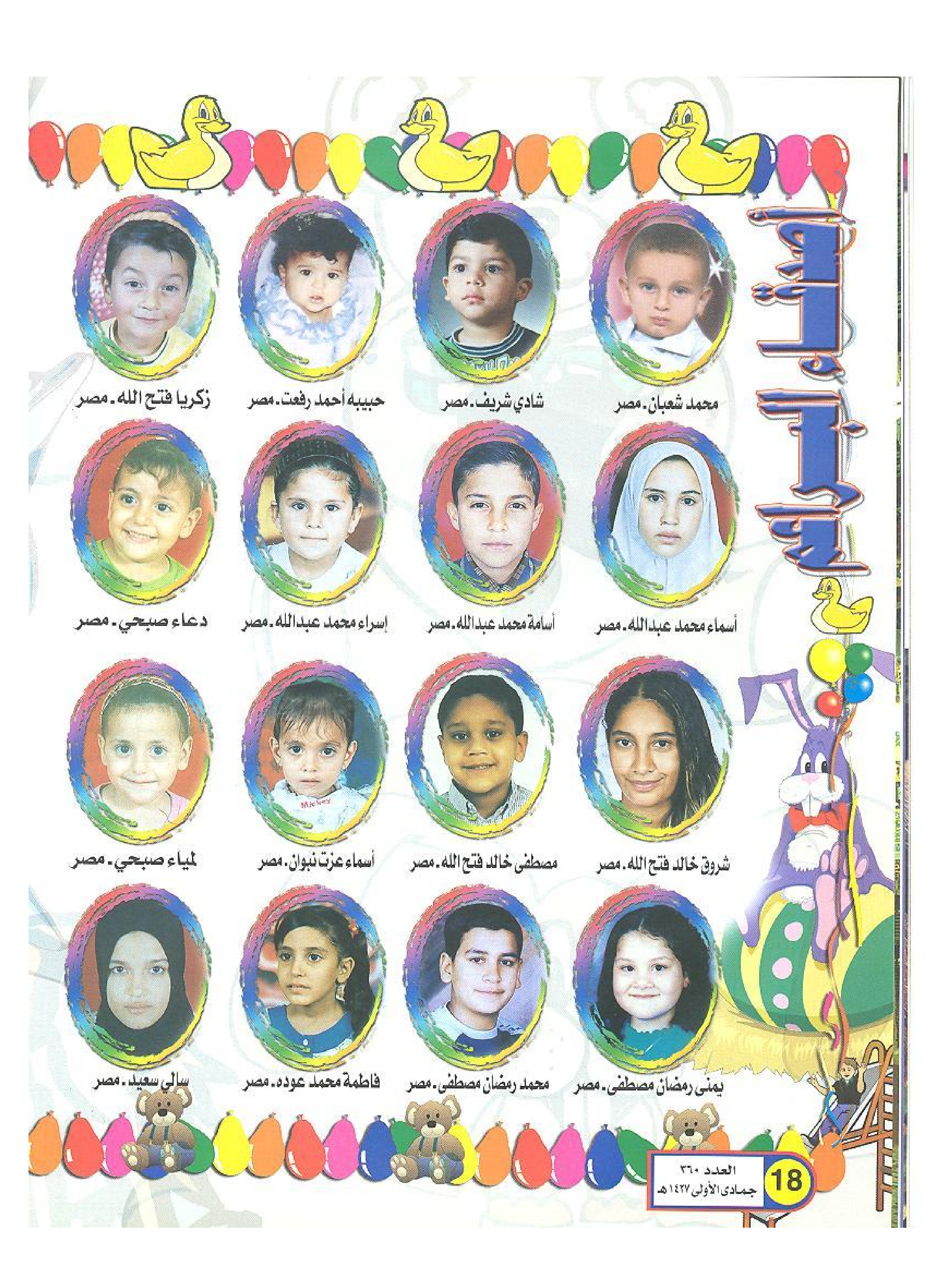
شكر الشيخ محفوظ أبناءه الصغار لما ذكروه من فوائد ووعدهم في اللقاء القادم بحديث آخر إن شاء الله تعالى.

اختراعات واكتشافات إسلامية

الآلات الميكانيكية

بقلم: الطيب أديب ـ مصر

برع العلماء المسلمون في اختراع الروافع المبنية على قواعد ميكانيكية لتساعدهم في جر الأثقال، وإنارة المنازل ورصد النجوم والكواكب، وغير ذلك.. ومن أشهر المخترعين الذين أبدعوا في هذا المجال موسى بن شاكر وأبناؤه الثلاثة محمد وأحمد وحسن، وقد تفرغوا للعلم والتكنولوجيا، في القرن الثالث للهجرة واهتم الخليفة العباسي «المأمون» ببني موسى اهتماماً كبيراً، إذ وفر لهم كل ما يساعدهم في البحث العلمي، حتى أنجزوا نحو مائة تركيب ميكانيكي وصفوها بدقة في كتابهم الرائع «حيل بني موسى» وهو أول كتاب يتناول الآلات الميكانيكية عند المسلمين ومن هذه الآلات الرائعة: خزانات الحمامات، وأجهزة تعطي كميه من السوائل على فترات زمنية محددة وآلات تمتلئ تلقائيا بالماء كلما فرغت منه، وزجاجات تعطي قدرا معينا من الماء عند الطلب، وابتكروا مصابيح للإضاءة ترتفع فيها الفتائل تلقائياً ويصب زيتها تلقائياً أيضاً ولها القدرة على مواجهة الريح فلا تنطفئ عند تعرضها للريح، أما آلات الري فتمكنوا من ابتكار آلات تصدر أصواتاً معينة بصورة تلقائية عند ارتفاع مياه الري في الحقول وابتكروا نافورات مياه ترسم صوراً متعددة بالمياه المندفعة منها لأعلى كما ابتكروا آلات فلكية يصدر منها أصوات موسيقية تعلن غياب نجم معين في قبة السماء أو ظهور نجم آخر إلى حد يثير الدهشة والإعجاب، إذ توصلوا لكل هذه الابتكارات قبل التقدم التكنولوجي بقرون بعيدة ولا يزال عالم الابتكارات يدين للعلماء المسلمين بالسبق في أزمنة كانت فيها البشرية تعيش حياة بدائية حتى قفزت الى المدينة الحديثة بفضل ابتكارات المسلمين التي أضاءت الدنيا.


محمد شعبان. مصر
شادي شريف. مصر
حبيبه أحمد رفعت. مصر
زكريا فتح الله. مصر
أسماء محمد عبدالله. مصر
أسامة محمد عبدالله. مصر
إسراء محمد عبدالله. مصر
دعاء صبحي. مصر
شروق خالد فتح الله. مصر
مصطفى خالد فتح الله. مصر
أسماء عزت نبوان. مصر
لمياء صبحي. مصر
يمنى رمضان مصطفى. مصر
محمد رمضان مصطفى. مصر
فاطمة محمد عوده. مصر
سالي سعيد. مصر
Mickey


ياسمين أشرف كمال. مصر
أحمد أشرف كمال. مصر
هاجر أحمد سالم. مصر
محمد عبدالرحمن. مصر
رضوى عبدالرحمن. مصر
هاجر وهدير ومحمد وجيه السويفي. مصر
محمد أحمد همام. مصر
لقاء جمعة . مصر
منار جمعة. مصر
أحمد حمدي دراهم. مصر
محمود حمدي دراهم. مصر
أسماء حمدي دراهم. مصر
رمضان عبدالحق. مصر
محمد شدوان. مصر
اسراء كيلاني. مصر
سوسن وسهيلة منير حسن خليفة. مصر
فاطمة أحمد إمام. مصر
مصطفى وائل درويش. مصر



أحلام سعيد محمد . ايران | شروق عبدالسلام . مصر | دينا محمد بدوي . مصر | خالد محمد خير . مصر

زينب رمضان السيد . مصر | محمد ايهاب حسن . مصر | آلاء عبدالفتاح حسين . مصر | عمر عبدالفتاح حسين . مصر

إبراهيم نبيل نمر . سوري | جنا علي تلجه . لبنان | محمود علي تلجه . لبنان | شروق خشبة . مصر

انجي علاء عثمان . مصر | مريم السيد محمد . مصر | يوسف طارق عبدالحميد . مصر | ملك عبدالرحمن . مصر



ياسمين علي ابراهيم. مصر
عبدالرحمن سيد. مصر
زينب هاشم بركات. مصر
أحمد ومحمد ومحمود عبدالتواب عثمان. مصر
الصديقة ندى. مصر
فاروق وملك خالد فاروق. مصر
شهد حسام فاروق. مصر
عصام علي محمد. مصر
عبدالله أحمد صابر. مصر
إسلام فايز عزت. مصر
أحمد فايز عزت. مصر
سعيدي أريج. المغرب
عمرو ونور عطية سلامة. مصر
شيماء مسعود. مصر
نجلاء مسعود شعات. مصر

الباب الوفي المزعج

قصة: د. طارق البكري
docbakri@yahoo.com

رسم: اياد عيساوي - سوريا

ززز ي ...... ك..... د ج ج ج ج .....

ززز ي ...... ك..... د ج ج ج ج .....

«باب مزعج.. كله إزعاج، أكثر من مطرقة الحداد ثقلا على القلب.. أود لو أكسره، أحطمه.. أفتته مثل حبات العدس».

قلت لأبي مرة تلو المرة:

«أرجوك يا أبي.. بدل هذا الباب القديم».

جوابه المتكرر: «عندما تكبر تعرف قيمة هذا الباب..».

أقول: «أصلحه.. طيب أصلحه.. على الأقل..».

يجيب: «صوته يُذكرني بأشياء جميلة».

الباب عمره أكثر من مائة سنة.. لكنه مصنوع من الخشب المتين.

أسأله: «قل لي يا أبي ما سر عشقك لهذا الباب؟!».

يقول:

«كنا نعيش حياة فقيرة فقيرة.. أحياناً يعود جدك متأخراً دون طعام.. وليس في بيتنا حبة قمح.. أشعر بأبي عندما يدخل.. يحاول إخفاء صوت الباب المزعج.. يظن أننا نائمون.. الجوع كان يمنعنا من النوم، جدك يدخل بهدوء.. يرتمي على بلاط الأرض.. ولا ينام...».

«مات جدك.. تركنا فقراء.. حالنا تغير بعد موته بسنين.. أنعم الله علينا بالثراء.. مضت الأيام.. تزوجت أمك.. اشتريت هذا البيت الكبير.. احتفظت بالباب لأنه يذكرني ببيتنا الفقير..».

«تركته على حاله.. لم أصلحه.. لم أجدده.. أحببت صريره.. إزعاجه.. يذكرني بجدك.. بأيام الفقر فلا أنسى..».

صريره.. إزعاجه..

كأنه يناديني.. يحكي لي قصصه القديمة.. يروي ذكرياته..

أخبرني بقصص جدي.. كيف كان يتعب في العمل؟!

يقضي معظم اليوم خارج المنزل من أجل كسرات من الخبز..

لم يكن يحزن ولا ييأس ولا يفقد صبره..

قال الباب:

«أيام طويلة كانت تمر ولا يجد جدك فيها عملا. كان يعمل في أي شيء.. يوزع الماء.. يبيع الثياب القديمة.. ينقل بضائع على ظهره..

ورغم فقره لم يكن يغالي في الأسعار، أو يغش الناس.

عندما يجلس في المنزل دون عمل كان يصر على تعليم أولاده بنفسه..

فقد كان رجلا متعلما يحفظ القرآن..».

أحببت الباب.. نعم.. أحببته من كل قلبي..

أحببت جدي الذي لم أره..

أحببت حياته وإخلاصه وصدقه..

أحببت جدتي الصابرة..

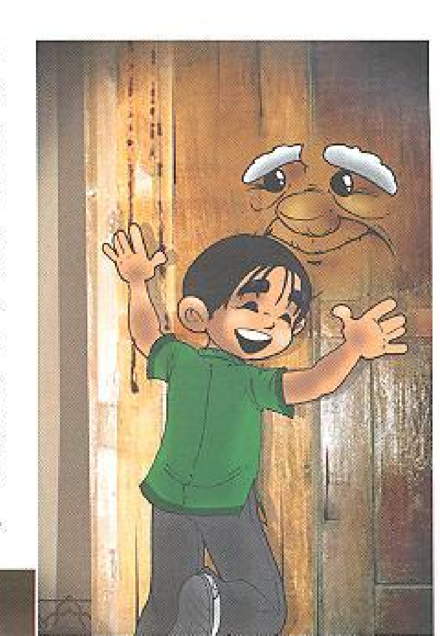
لم أعد أفارق الباب.. صار الباب صديقي..

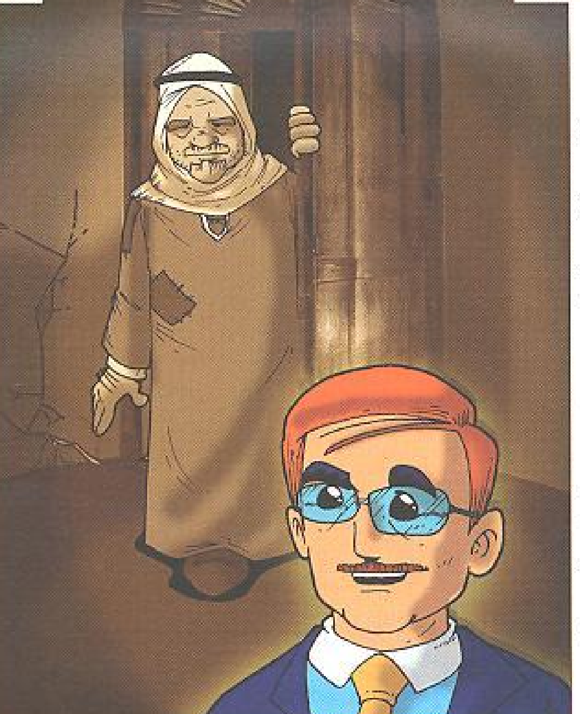
قلت لأبي:

«عندما أكبر وأتزوج وانتقل إلى بيت جديد سآخذ هذا الباب معي..».

قال أبي ضاحكا: «ألن يزعجك بصوته؟!».

قلت بفرح: «من قال إن صوته مزعج؟! صوته أجمل من أصوات البلابل والحساسين. لكن لو





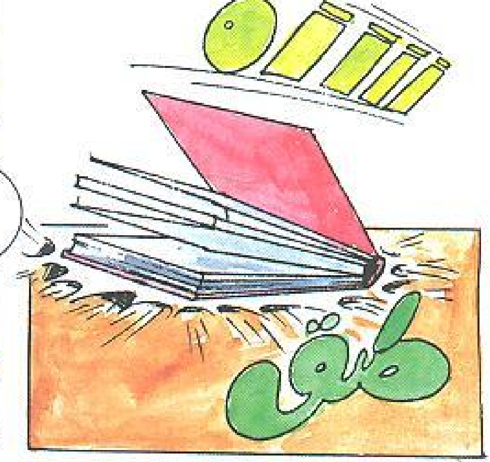
كان أكثر رقة لكان أجمل..»
لم يقل أبي شيئاً..
في اليوم التالي أحضر أبي عاملاً إلى منزلنا ووضع زيتا على مفاصل الباب..
قال: «هكذا لا يعود الباب يزعج أحداً».
قلت: «أشكرك يا أبي.. لقد أحببت الباب مثلك تماماً.. أختفى صوته المزعج وبقيت ذكرياته الجميلة..».
قلت له:
«هل من الضروري أن نتذكر دائماً هذا الماضي التعس؟!».
يقول: «متى كان الفقر ذلاً وتعاسة.. والغنى شرفا وسعادة؟.. كم من فقير غني النفس.. وكم من غني فقير النفس؟».
«أنا أتفق معك يا أبي بكل ما قلته.. لكن الباب مزعج، كما أن شكله القديم لا يتناسق مع شكل بيتنا الحديث..».
أدركت أن موقفي ضعيف.. وليس باليد حيلة..
اقتربت من الباب..
زززيـ...... ك..... د ج ج ج ج .....
زززيـ...... ك..... د ج ج ج ج .....
أفتحه.. أغلقه.. أبي ينصت إلى صوته كأنه موسيقا راقية..
فجأة.. سمعت صوتاً ينساب من بين تجاويف الباب التي حفرها الزمن كتجاعيد في وجهه.
وضعت أذني على الباب.. لم أصدق.. سمعته يقول لي:
«يا ولد.. لو تعلم عمري الحقيقي لعلمت كم أنت صغير أمامي.. لقد أهنتني بكلامك.. لم تحترم سني.. سوف أعاقبك.. لن أسمح لك بالمرور بعد اليوم..».
لم أصدق ما سمعت.. حاولت فتح الباب.. كان صلباً مثل الصخر.. حاولت دفعه، كنت كمن يدفع حائطاً.. شعرت أن الباب ينتقم مني.. خفت على نفسي..
قلت: «تريد حبسي ومنعي من المرور؟!.. سوف أحطمك..».
رد علي بعنف: «لن تجرؤ.. أنا أقوى منك بكثير..».
عدت الى غرفتي مستسلماً.. وعاد الباب إلى سيرته..
زززيـ...... ك..... د ج ج ج ج .....
زززيـ...... ك..... د ج ج ج ج .....
فكرت باستخدام النافذة.. ليست مرتفعة.. يمكنني القفز بسهولة..
قفزت إلى الحديقة.. لعبت مع الأصدقاء..
عدت إلى المنزل بعد مدة بالطريقة نفسها..
شاهدني جارنا أتسلق النافذة.. اعتقد أنني لص..
اتصل فورا بالشرطة.. كانت مفاجأة للجميع..
اعتذرت لهم، كما اعتذرت لأبي وأمي..
حكيت لأبي القصة كلها..
ضحك طويلا طويلا..
قال مازحاً: «أأدركت الآن لماذا أحب هذا الباب؟ إنه يشعر.. يتألم.. يذكرك بالماضي.. أمور أشعر بها ولا أعرف كيف أوصلها إليك..».
اقتربت من الباب مسحت بيدي عليه..
قلت: «حسناً.. لكن أصدقاء.. ألا تستطيع التخلص من صوتك المزعج..»
لم يتكلم الباب.
ضحك أبي وقال: «أتريدنا أن نصدق أن الباب يتكلم.. يفكر.. ويمنعك أيضاً من الدخول والخروج؟!»..
اقتربت أمي.. همست في أذن أبي كلمة سمعتها:
«خيال ابنك واسع.. لا تستهزئ به»..
أحسست أن أحداً لن يصدقني أبداً.. للباب قوة خفية لا يعلمها غيري..
أصبحت أترقب سماع صوته..

منير

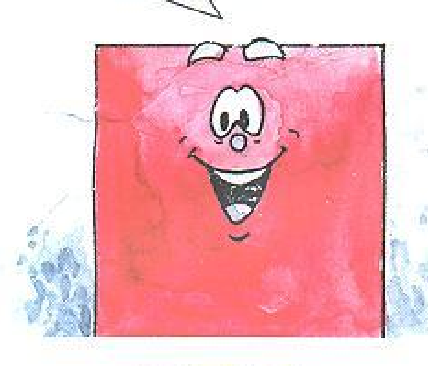
إعداد ورسوم:
يوسف المجدي - المغرب















فحل من الإبل يهدد أبا جهل مرتين



بقلم: كمال عبدالمنعم محمد خليل - مصر

بعد أن ذاعت دعوة الرسول ﷺ في قريش ودخل بعضهم في دين الإسلام جمع أبو جهل أقرانه من أهل الشرك، وقام فيهم خطيباً يزهو بكفره قائلاً: يا معشر قريش إن محمداً قد عاب ديننا وسب آلهتنا، وشتم آباءنا، وسفه أحلامنا، فواللات والعزى لأقومن له غداً بحجر ما أطيق حمله، فإذا سجد في صلاته فضخت، (أي هشمت) به رأسه، وليصنع بي بعد ذلك بنوعبد مناف مابدالهم، فقالوا له: واللات والعزى لا نسلمك لهم أبداً. فلما أصبح أخذ أبوجهل حجراً ضخماً، وانتظر مجئ الرسول ﷺ إلى البيت الحرام ليصلي، وكان من عادته أن يصلي بين الركن اليماني والحجر الأسود، ويجعل الكعبة بينه وبين بيت المقدس، وجلس سفهاء الشرك ينتظرون ما أبوجهل فاعل، وبدأ الرسول ﷺ صلاته، فلما سجد، احتمل أبوجهل الحجر الضخم وسار نحو الرسول ﷺ، حتى إذا دنا منه رجع فزعاً مرعوباً، لا يلوي على شيء، وإذا بالحجر يسقط من يديه بعد أن عجز عن حراكهما، فرجع على القوم وهو في ذعر شديد، فقالوا له: مالك يا أبا الحكم؟ قال: قمت إليه لأنفذ ماوعدتكم به البارحة، فلما دنوت منه إذا بفحل من الإبل يعترض طريقي، وما رأيت مثل هامته ولا أنيابه قط فهم أن يأكلني!!

وتكرر مثل هذا المنظر لأبي جهل حينما رفض أن يعطي الرجل الغريب عن قريش حقه من المال، فلجأ الرجل إلى رسول الله ﷺ، فذهب معه إلى دار أبي جهل، وطرق الباب عليه فخرج لهم، فقال له رسول الله ﷺ: أعط هذا الرجل حقه، فما تكلم بكلمة حتى دخل بيته وأتى بالمال وأعطاه للرجل وسط غرابة من قومه وأهله فسألوه عن سبب هذا الخضوع والخوف، فرد عليهم بقوله: لقد رأيت فوق رأسه فحلاً من الإبل أوشك أن يأكلني، فأعطيت الرجل حقه!! فسبحان الله العظيم.

ونستفيد من هذه المعجزة:

- حفظ الله لرسوله وعصمته من القتل فقد قال له: ﴿.. والله يعصمك من الناس﴾(المائدة: ٦٧)
- عداء المشركين الدائم للإسلام وأهله.
- قوة الشرك والكفر ضعيفة هزيلة بجانب قوة الله تعالى وقدرته.
- أن المشركين وغيرهم من أهل الكفر يأكلون أموال الناس بالباطل.
- أفضلية الصلاة بين الركن اليماني والحجر الأسود وهي المنطقة التي تشمل مقام إبراهيم عليه السلام.

مـأدبة القـرآن

إعداد: فتحي موسى ـ مصر

سورة الإخلاص

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ (١) اللَّهُ الصَّمَدُ (٢) لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ (٣) وَلَمْ يَكُن لَّهُ كُفُوًا أَحَدٌ (٤)

الشرح والبيان

جاء المشركون إلى النبي (ﷺ) فقالت اليهود: نحن نعبد عزيرا بن الله، وقالت النصارى: نحن نعبد المسيح بن مريم. وقال المشركون: نحن نعبد الأصنام والأوثان. فمن تعبد أنت؟ فانزل الله عز وجل على رسوله (ﷺ) ﴿قل هو الله أحد﴾ يعني: أن الله واحد أحد لا شريك له في ملكه، ولا شبيه له من خلقه، ليس له ولد ولا والد ولا زوجة، وكل المخلوقات تحتاج إليه وهو لا يحتاج إلى أحد.

وسورة الإخلاص تعدل ثلث القرآن في الأجر والثواب، عن أبي سعيد الخدري (رضي الله عنه) قال: قال رسول الله (ﷺ) لأصحابه: «أيعجز أحدكم أن يقرأ ثلث القرآن في ليلة» فشق ذلك عليهم، وقالوا: أينا يطيق ذلك يا رسول الله؟ قال: ﴿قل هو الله أحد﴾ ثلث القرآن». (رواه البخاري).

دروس مستفادة

١- الله واحد أحد لا شريك له، ولا إله غيره.

٢- الله تعالى ليس له ولد ولا والد ولا مماثل له من خلقه.

٣- الله تعالى تحتاج إليه كل المخلوقات وهو لا يحتاج إلى أحد.

٤- المسلم يلجأ إلى الله ويطلب منه قضاء حوائجه.

توصيات عملية

احرص على أن تقرأ ﴿قل هو الله أحد﴾ ثلاث مرات في الصباح وفي المساء.

معاني المفردات

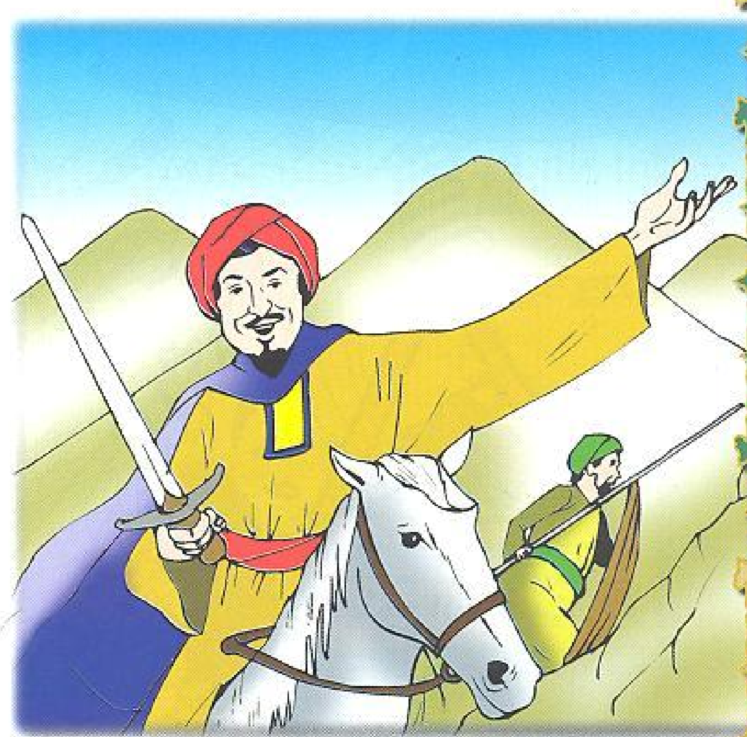
الله أحد أي:	واحد في ذاته وفي صفاته
الله الصمد أي:	الذي يقصده كل الناس في قضاء حوائجهم
لم يلد أي:	ليس له ابن أو بنت
ولم يولد أي:	ليس له والد أو والدة
ولم يكن له كفوا أي:	ليس له شبيه أو مثيل

من المؤمنين رجال: «جرير بن عبدالله البجلي» رضي الله عنه

مؤمن اختار الجنة على الغنيمة

بقلم: يحيى بشير حاج يحيى - السعودية

كان جرير بن عبدالله البجلي رجلاً من أهل اليمن، وكان جميل الوجه، حسن المنظر، كما كان شجاعاً كريماً. وقد أخبر النبي ﷺ أصحابه، وذكر لهم صفاته..

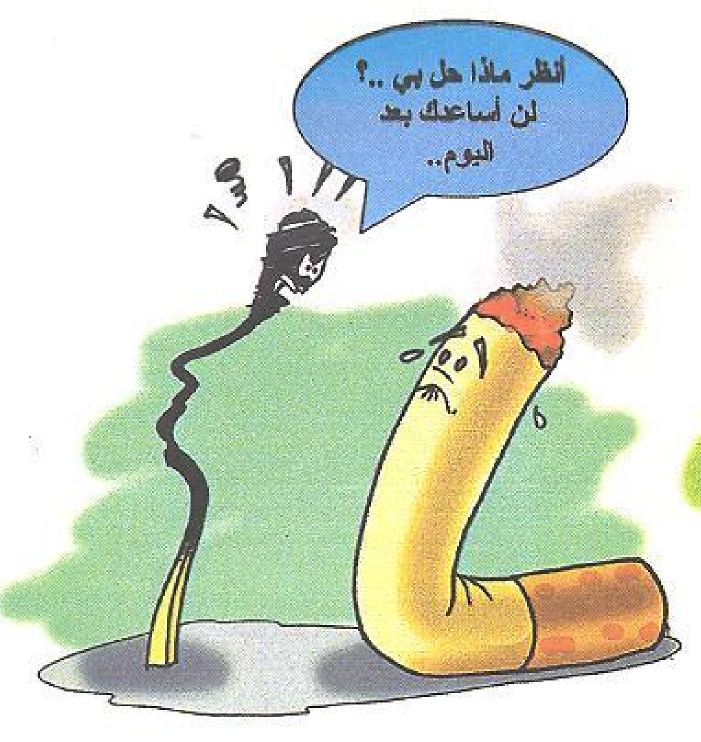


قدم إلى المدينة في رمضان، ودخل من الباب الذي أشار إليه الرسول ﷺ من قبل، فكان كما ذكره النبي عنه وبسط له رداءه وقال: إذا جاءكم كريم قوم فأكرموه، قال له الرسول ﷺ ذات يوم: يا جرير ألا تريحني من ذي الخلصه (وهو بيت للأصنام) وكان جرير لا يثبت على ظهر الخيل، فذكر ذلك للرسول ﷺ فضرب بيده على صدره، وقال: «اللهم! ثبته، واجعله هادياً مهدياً»، فما وقع بعد ذلك عن فرس، فانطلق مع مائة وخمسين فارساً من قومه، وأشعل النار في ذي الخلصة، وهدمها تهديماً، فأصبحت وقد أحاط بها السواد من كل جانب كأنها الجمل الأجرب لقبحها وبشاعة منظرها، وأرسل رجلاً ليبشر النبي ﷺ بذلك، فدعا له بخير، وقد أراح الله من ذي الخلصة وإغوائه للناس؟!

وعرف المسلمون لهذا المؤمن الصادق، والفارس البطل قدره ومكانته، فأرسل إليه الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ليخرج مع قومه إلى مقاتلة الفرس، ولهم ربع ما يغنمونه من عدوهم. وكان الفرس بعد الهزائم التي لحقت بهم قد جمعوا الجموع في مكان عرف باسم «جلولاء» وقد حفروا حوله خندقاً عميقاً، فخرج إليهم المسلمون باثني عشر ألفاً من أبطال المهاجرين والأنصار، وحاصروهم حصاراً شديداً، ثم تقدم جماعة من الفرسان الشجعان، واقتحموا عليهم أحد الأبواب فانهزم المجوس، ولاذوا بالفرار، وقتل منهم عدد كبير، وكان على رأس الهاربين قائدهم مهران، ولكن أحد قادة المسلمين لحقه وقتله؟؟

ولما جمعت الغنائم، وكانت كثيرة، فطالب جرير بربعها كما اتفق مع عمر قبل ذلك، فتوقف قائد الجيش عن التوزيع وكتب إلى الخليفة عمر، فكتب عمر إليه: صدق جرير، قد اتفقت معه على ذلك! فإن كان قاتل هو وقومه من أجل الغنائم فأعطوهم ما اتفقنا عليه، وان كان قتاله لدين الله والجنة فله نصيب واحد من المسلمين.

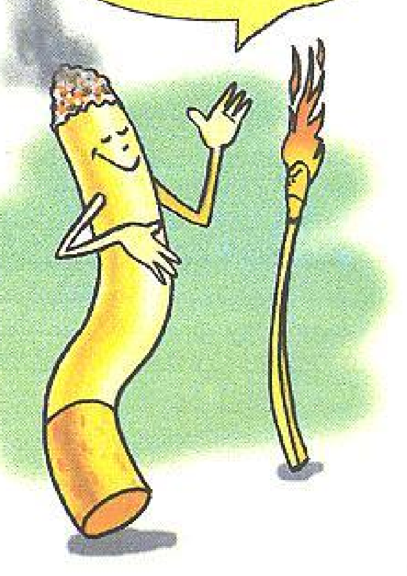
فلما قرأ جرير كتاب عمر، قال: «صدق أمير المؤمنين، لا حاجة لي بذلك، أنا رجل من المسلمين» وأختار الجنة على الغنيمة.





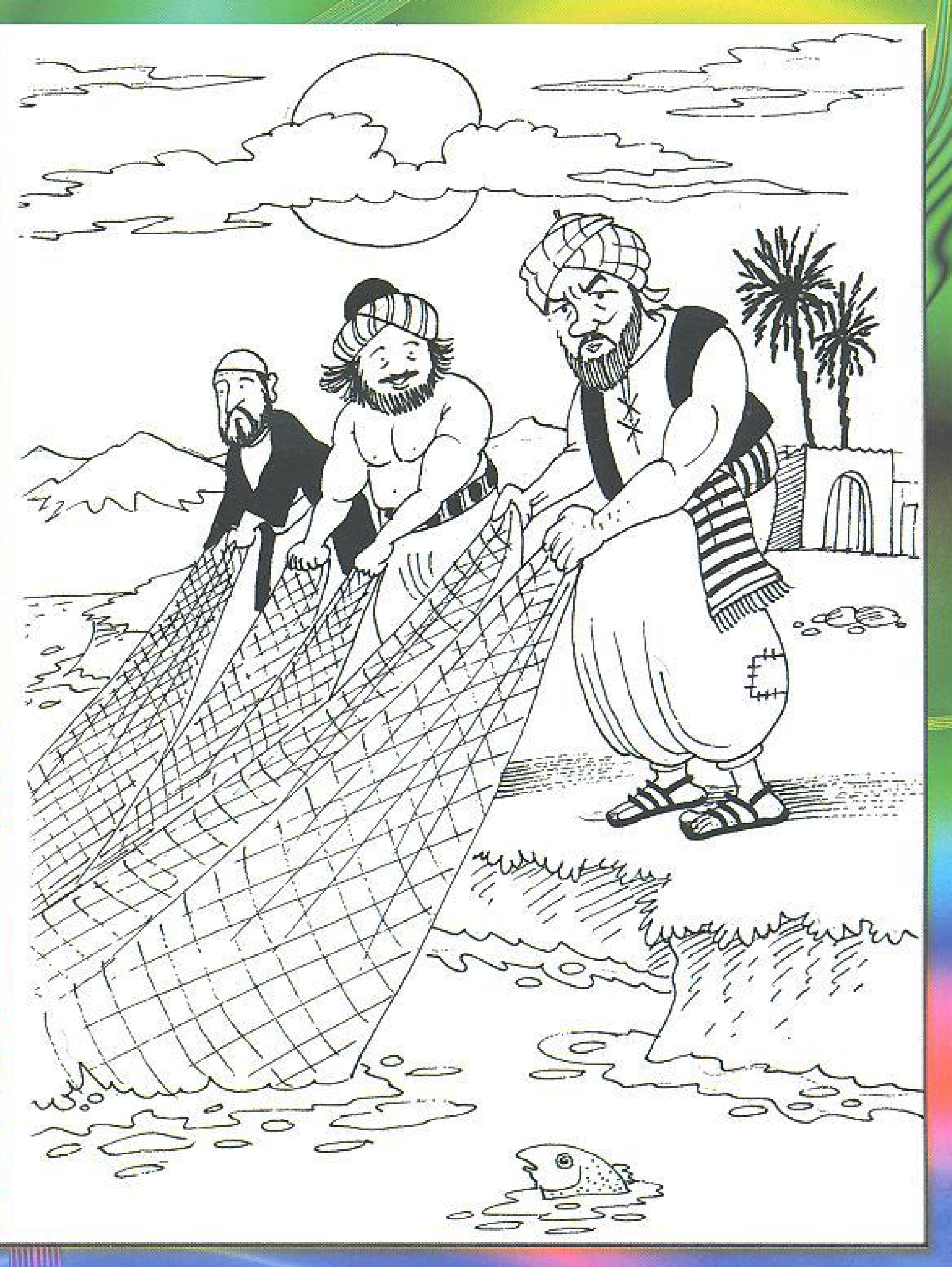
عبدالعزيز دراديب - المغرب





dradeb@hotmail.fr

هيا نلون



أحبابنا: أمامكم هذه الصورة اختاروا لها الألوان المناسبة حتى تصبح لوحة مناسبة

بأقلام البراعم

رسالة من برعم

الاستاذ الفاضل رئيس تحرير
مجلة براعم الإيمان

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
أحب أن أعرفكم بنفسي فأنا اسمي: محمد مصطفى نشأت من مصر محافظة الفيوم، سني: ٤ سنوات ونصف، وأنا من قراء مجلتي الحبيبة «براعم الإيمان» ومن المعجبين بها بشدة وأحب اقتناءها وشراءها دائماً ولذا أرسلت لكم صورتي لتنشروها في المجلة وأحب أن أتقدم بمساهمة أتمنى أن تنشروها أيضاً في مجلتي المحبوبة وهي أني «أتقدم إلى الله عز وجل بخالص الدعاء أن يدخل البهجة والسعادة والسرور على أطفال المسلمين جمعياً في أنحاء العالم وخاصة أطفال فلسطين والعراق وأفغانستان وأن يسود السلام والأمان جميع بلاد المسلمين وهذه دعوة خالصة من قلبي لهم.

• محمد مصطفى نشأت - مصر

المحرر: شكراً يا صديقنا محمد على هذه المشاعر وها نحن قد حققنا أمنيتك ونرجو أن تستمر في التواصل معنا.

فضل يوم الجمعة

يوم الجمعة هو خير الأيام ففيه ساعة يستجيب فيها الله الدعاء يقول الرسول ﷺ خير يوم طلعت عليه الشمس يوم الجمعة فيه خلق آدم وفيه أدخل الجنة وفيه أخرج منها وفيه ساعة لا يوافقها عبد مسلم قائم يصلي يسأل الله خيرا إلا أعطاه إياه وقال تعالى بسم الله الرحمن الرحيم. يا أيها الذين آمنوا اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله وذروا البيع ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون. صدق الله العظيم. ومن السنة في هذا اليوم الاغتسال والتطيب والإكثار من الصلاة على النبي.

• هشام كرم عدلي هشام الروبي - مصر

أرق الناس قلبا

أصابت الإمام الحسين بن علي رضي الله عنه ضائقة فقيل له: لو بعثت بكتاب تصف فيه حالك إلى ابن عمك، عبيد الله بن العباس. فإنه قد قدم بمال كثير، فقال الحسين: والله إن عبيداً لأجود من الريح وأسخى من البحر إذا زخر، ثم وجه إليه مع رسوله بكتاب ذكر فيه ضيق حاله وأنه يحتاج الى مائة ألف درهم. فلما قرأ عبيد الله كتابه - وكان أرق الناس قلباً انهملت عيناه ثم قال لخازنه: إحمل الى الحسين نصف ما أملكه من فضة وذهب وثياب ودواب وأخبره: اني شاطرته مالي، فإن أقنعه ذلك وإلا فارجع واحمل إليه الشطر الآخر - فلما أتى الرسول برسالته إلى الحسين قال: إنا لله أثقلت والله على ابن عمي وما حسبته يبعث لنا بهذا كله حيث أرسل نصف ماله. «رضي الله تعالى عنهم وأرضاهم»

• صديقتكم/ أسماء رضا إبراهيم عبدالله - الجيزة - مصر



رباعيات



أربعة يسود بها المرء: ١- الأدب ٢- العلم ٣- العفة ٤- الأمانة.

وأربعة ينبغي للعاقل أن يمنع نفسه عنها:

١- العجلة ٢- اللجاجة ٣- العجب ٤- التواني.

وأربعة لا بقاء لها: ١- مودة الأشرار. ٢- البيت الذي ليس فيه تقدير. ٣- المال الحرام. ٤- الكسب الذي ليس معه تدبير.

وأربعة تزيد ماء الوجه: ١- طاعة الله سبحانه وتعالى. ٢- الوفاء بالعهد. ٣- الكرم. ٤- الكلام الطيب.

• ابنكم/ معاذ السيد غانم - مصـ

«ابتسامات»

المعلمة: لماذا لم يفتح نابليون عكا؟!!

التلميذة: لأنه نسي المفتاح في فرنسا!!

●●●

القاضي: هل لديك شيء تدافع به عن نفسك؟!!

اللص: كيف وقد أخذ مني الشرطي العصا والسكين.

• الصديق/ عمار النادي أحمد - مصر

نعم الله

شكر النعم

يقول ابن عطاء!

• من لم يشكر النعم فقد تعرض لزوالها ومن شكرها فقد قيدها بعقالها.

معاداة النعم

قال عبدالله بن مسعود: لا تعادوا نعم الله.

فقيل له: ومن يعادي نعم الله؟!

قال: الذين يحسدون الناس على ما آتاهم الله من فضله.

رؤوس النعم

قال أحد الحكماء:

رؤوس النعم ثلاثة: أولها نعمة الإسلام التي لا تتم نعمة إلا بها والثانية نعمة العافية التي لا يطيب العيش إلا بها.

نعمتان

نعمتان لا يعرف فضلهما إلا من فقدهما: الشباب والعافية.

• محمد عبداللطيف محمد منير الأحمر

فضل الصلاة على النبي ﷺ

• سبب القرب من النبي ﷺ

• زكاة للمصلي وطهارة له.

• سبب في البراءة من النفاق والنار.

• تفتح أبواب الخير وتنفي الفقر.

• سبب لمغفرة الذنوب ومحو الخطايا.

• من صلى على النبي ﷺ صلت عليه الملائكة.

• سبب لنيل الشفاعة.

• تقوم مقام الصدقة من الأجر والثواب.

• سبب لقضاء الحاجات في الدنيا والأخرة.

• سبب لنزول الرحمة وإجابة الدعاء.

• سبب في محبة العبد للنبي ﷺ.

• الصلاة على النبي تستغفر لصاحبها وتؤنسه في قبره.

وصلى الله على محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيراً

الصديق/ عمر محمود شـ



إعداد: معن خليل

من هو؟

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

قائد مسلم هزم الروم في معركة اليرموك .. إذا أردت أن تعرف اسمه استخدم جدول المساعدة:

الحروف ١+٣+١١+٨= كلمة بمعنى: صديق

الحروف ٢+٤+٥= كلمة بمعنى: تهذيب

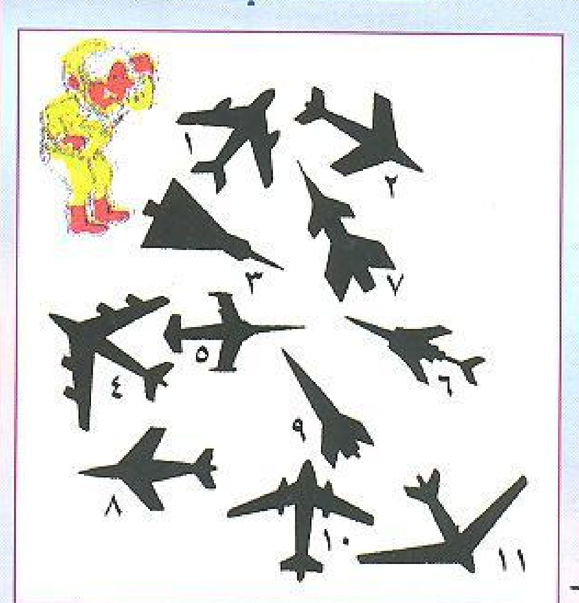
الحروف ٤+١+٩+١٠= كلمة بمعنى: ولوج

الحروف ٧+١٠+٩+٢+٦= كلمة بمعنى: أصناف

الحروف ٨+٥+٧+٦= كلمة بمعنى: صانع اللبن

الحروف ١٢+٢+١+٣= كلمة بمعنى: عكس خارج

اكتشف بنفسك



حاول أن تعرف في خلال دقيقة واحدة الطائرتين المتشابهتين، وبذلك تكون قد قدمت إعانة هامة لهذا الطيار الحائر.

الكلمات الضائعة

ط	ا	و	و	س	م	ت	ح	ف	ل	م	ك	ت	ب	ة
ك	م	ن	ج	م	م	ق	هـ	ا	ر	ا	ب	ي	ة	م
ن	م	م	ح	ط	ة	م	س	ر	ح	م	ل	ع	ب	ي
ز	ر	س	م	ز	ر	ع	ة	م	ص	ي	ف	س	ع	د
م	ع	ر	ل	ص	ق	ر	م	ط	ا	ر	ض	ا	ص	ا
ح	ا	د	ي	م	ش	ب	ق	م	ب	م	ب	ق	ف	ن
ك	م	ا	ث	د	ك	ا	ب	ط	ق	ص	ع	ي	و	ر
م	ط	ب	م	ي	هـ	د	ي	ب	ص	ب	ل	ة	ر	و
ة	ع	غ	ر	ن	ف	ي	ل	ع	ر	غ	ب	غ	س	ض
ز	م	د	ف	ة	و	ة	ة	ة	ن	ة	و	ا	ن	ة
ر	ف	ي	ء	ظ	ب	ي	ز	هـ	و	ر	ة	ب	ج	ق
ا	ي	ر	ق	ا	ف	ل	ة	م	ص	ر	ف	ة	ا	ل
ف	ل	م	ع	ر	ض	ف	هـ	د	م	ع	م	ل	ب	ع
ة	م	س	ت	ن	ق	ع	ق	ر	ي	ة	ك	و	خ	ة
م	ر	ص	د	م	د	ر	س	ة	ة	ط	ا	ح	و	ن

ابحث عن الكلمات التالية في الشبكة واشطبها في جميع الاتجاهات.تجد بعد عملية الشطب أحرفاً غير مشطوبة تؤلف على التوالي كلمة السر وهي مدينة برتغالية أسسها الفينيقيون.

بادية
رابية
روضة
زرافة
زهور
ساقية
سرداب
سنجاب
صقر
ضبع
طاحون

طاوس
ظبي
عصفور
غابة
غدير
فهد
فيل
قافلة
قبيلة
قرية
قصر

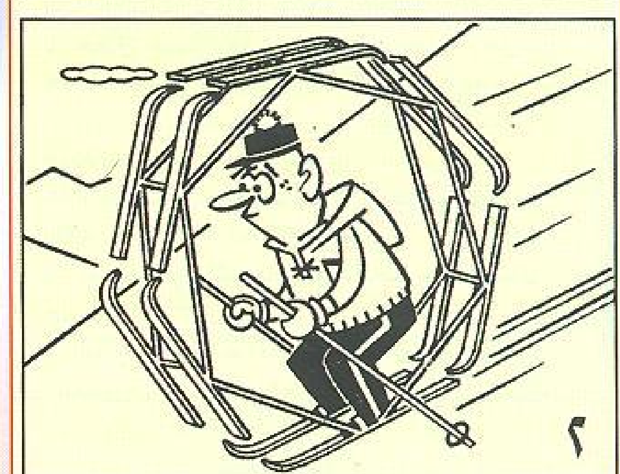
قلعة
كنز
كهف
كوخ
لبوة
ليث
متحف
محطة
محكمة
مدرسة
مدينة

مرصد
مرعى
مرفأ
مزرعة
مستنقع
مسرح
مصبغة
مصرف
مصيف
مطار
مطبعة

مطعم
معرض
معمل
مقهى
مكتبة
ملعب
منجم
ميدان







الفوارق العشر

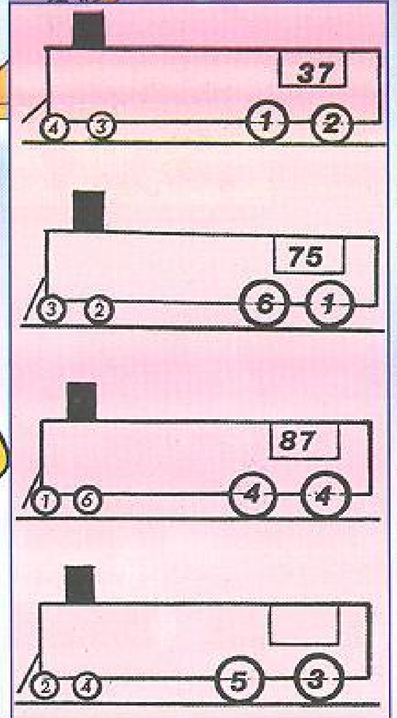
يختلف الرسم رقم (٢) عن الرسم رقم (١) بعشر فوارق، فهل تستطيع العثور عليها وتحديدها حسب أماكنها؟


محمد يوسف محمود - مصر


محمد عزالعرب موسى - مصر

لعبة الأرقام

ما هو العدد المناسب الذي يجب أن يكون في القاطرة الرابعة؟ فكر جيدا في هذه اللعبة لأنها تتطلب منك المهارة في الحساب والدقة في الملاحظة.



فكر... تجد...

١- ما هي الكلمة التي إذا لفظتها صحيحا كانت خطأ؟

٢- ما الذي لا يسأل سؤال، ولكنه يتطلب جواباً؟

٣- هل تستطيع أن تجمع الأرقام من ١ الى ٩ فيكون الحاصل ١٠٠، شرط أن تحافظ على تسلسل الأرقام من ١ الى ٩؟

٤- ما الذي يشبه نصف القمر؟

٥- لديك حبل طوله عشرة أمتار، أردت أن تقسمه الى عشرة أجزاء، كل جزء طوله متر. فكم مرة تستعمل المقص؟



حل أي سيارة ستصل للعلم أولاً

السيارة (ب)

حل الظل الصحيح

الظل رقم (٢)

حل اختبر معلوماتك

حلب - عكا - صلاح الدين الأيوبي

حل الألغاز

- يكون المجموع: تسعون.
- عدد أفراد العائلة هو ستة أشخاص.
- يتألف الطابور من عشرين شخصا.
- القلم.



مسابقات وجوائز

مسابقة العدد (٣٦٠) جمادي الأولى ١٤٢٧ هـ

١- في المناظرة التي جرت بين نبي الله موسى عليه السلام وسحرة فرعون تحولت عصا سيدنا موسى بقدرة الله تعالى إلى:

ثعبان | أسد | نمر

٢- دعا رسول الله ﷺ إلى بر الوالدين وحسن المعاملة وفي الحديث الدال على ذلك وصى بالأب مرة واحدة في حين وصى بالأم:

أربع مرات | ثلاث مرات | خمس مرات

٣- قراءة سورة الإخلاص تعادل في الأجر:

ربع القرآن | نصف القرآن | ثلث القرآن

٤- نعمتان لايعرف فضلهما إلا من فقدهما فهل هما:

الشباب والعافية | التقى والعمل الصالح | الصحة والعلم

٥- افضلية الصلاة في المسجد الحرام هل هي بين:

مقام ابراهيم والركن اليماني

الركن اليماني والحجر الأسود

الحجر الأسود ومقام إبراهيم

حل مسابقة العدد (٣٥٧)

١- خبيب بن عدي أول من سن ركعتي القتل في الإسلام. ٢- لايجوز للمسلم أن يهجر أخاه المسلم فوق ثلاث أيام. ٣- عدد حروف القرآن ٣٤٠٧٤٠ حرفاً. ٤- دعا سيدنا نوح عليه السلام قومه ٩٥٠ عاماً. ٥- يولد حيوان الكوالا عارياً أعمى.

أسماء الفائزين في مسابقة العدد ٣٥٧

١- عمر بوليف/ درب التقدم الجنوبي - زنقة ٤١- منزل ٢٥ حي المحمدي - الدار البيضاء - الرمز البريدي 20310 - المغرب

٢- أمل خالد محمد أحمد/ تعز - ص.ب: ٢٣٥١- بريد المصلى - اليمن.

٣- آلاء محمود محمد شبير/ منيه سمنود- أجا- دقهلية- شارع أبوعلام - مصر.

٤- هلال حسين علي حجازي/ جدة - ص.ب: ١١٩٩٧- الرمز البريدي ٢١٤٦٣- السعودية.

٥- آية الأمير شاهين بيومي/ سوهاج - البلينا - قرية برديس - شارع التحرير - مصر.

٦- محمد بن محمد الدلال/ شارع الهجرة - زنقة ١- رقم ١٨- تطوان - المغرب.

٧- أسامة بدر ناصح عبدالعزيز/ عمان - ص.ب: ٩٢٦١٠٤- الأردن.

٨- عبدالله محمد أمين حسن العربي/ دقهلية - المنصورة- منزل ١١- شارع شوقي مطر - تقسيم اسماعيل خليفة- أرض الشناوي - مصر.

٩- سارة عبدالوهاب البدري أحمد/ مكتبة أفراح الثقافية- أمتداد ناصر - مربع ٥- محطة ١- البراري- السودان.

١٠- يوسف خلف الحميدي/ ص.ب: ١٩٣- دير الزور - سوريا.

قسيمة مسابقة العدد ٣٦٠

الإسم: ----------------------------

العنوان: ----------------------------

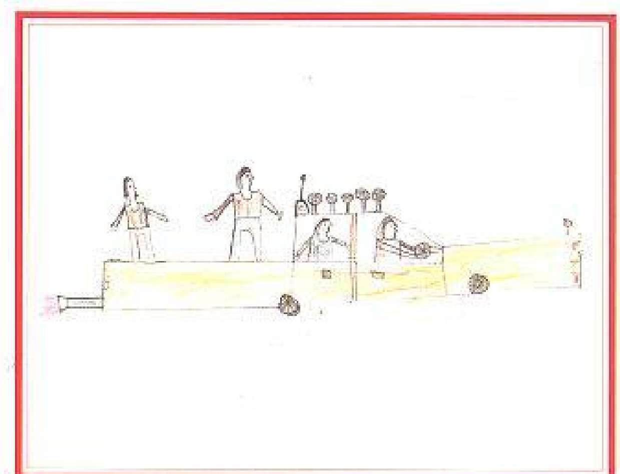
ترسل الإجابات مرفقة بقسيمة المسابقة إلى العنوان التالي مع ذكر الاسم الثلاثي:
دولة الكويت - ص.ب: ٢٣٦٦٧ الصفاة - ١٣٠٩٧ الكويت.

مسابقة براعم الايمان العدد (٣٦٠)

آخر موعد لقبول الإجابات هو: نهاية شهر (رمضان) ١٤٢٧ هـ.

يكتب على المغلف رقم المسابقة ولا توضع أي مرفقات مثل الصور والرسائل بل قسيمة حل المسابقة فقط

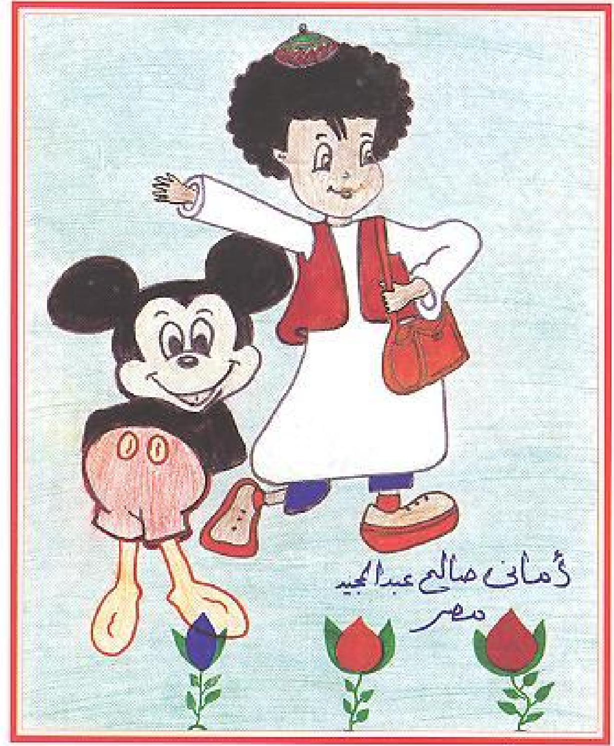




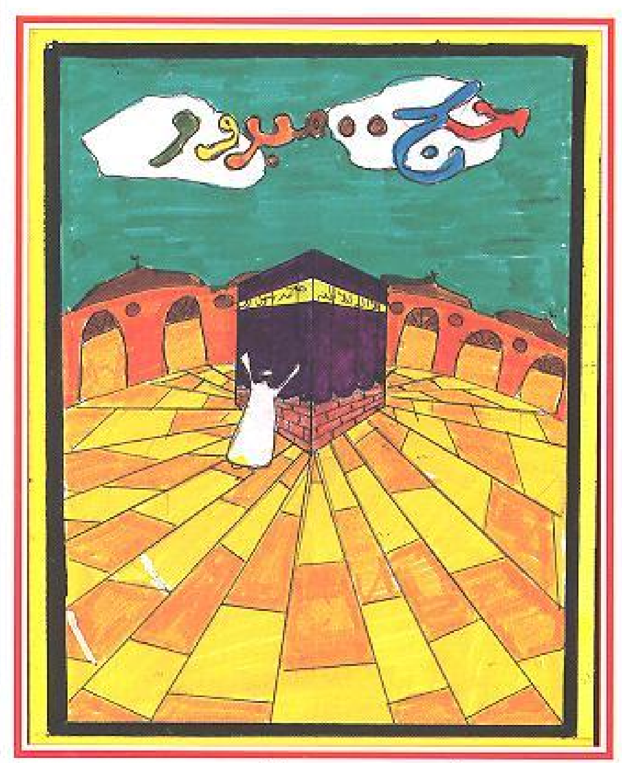
عبدالله عويضة السلوم. الكويت



يوسف بدر بن ضيف. الكويت



أماني صالح عبدالمجيد. مصر



أحمد محمد العميري





فكرة ورسوم: عماد صقر

